

# Cocoon

---

Warm emotions



•CÆSAR•  
CERAMICHE

# INDICE

INDEX - SOMMAIRE - INHALT - ОГЛАВЛЕНИЕ



- 02 Un caldo abbraccio.  
Per emozionanti pagine di vita quotidiana.  
A warm embrace.  
For exciting pages of everyday life.  
Une chaude étreinte.  
Pour des pages de vie quotidienne émouvantes.  
Wohlige Wärme.  
Und Tag für Tag neue Emotionen.  
Теплые объятия.  
Увлекательные страницы книги повседневной жизни.
- 05 Costruisci la tua comfort zone.  
Build your own comfort zone.  
Façonnez votre espace de confort.  
Gestalten sie ihre Komfortzone.  
Создаем зону комфорта.
- 07 Toni e nuance. Colora le tue passioni.  
Tones and nuances. Colour your passions.  
Teintes et nuances. Apportez de la couleur à vos passions.  
Farbtöne und Nuancen. Die Farben ihrer Emotionen.  
Оттенки и нюансы. Краски страсти.
- 08 Forma e sostanza per i tuoi sentimenti.  
Shape and substance for your feelings.  
Forme et substance pour vos sentiments.  
Form und Substanz für ihre Stimmung.  
Форма и сущность чувств.
- 10 Un classico che continua a stupire.  
A classic that continues to amaze.  
Un classique qui n'en finit pas de surprendre.  
Der klassiker, der immer wieder überrascht.  
классика, которая продолжает впечатлять впечатлять.
- 11 Più dinamismo alla decorazione.  
For a more dynamic decoration.  
Dynamisez votre décoratio.  
Mehr dynamik in den dekoren.  
больше динамизма в оформлении.
- 12 Giorno 1: Peace  
Day 1 - Jour 1 - Tag 1 - День 1: Peace
- 18 Giorno 2: Bliss, Joy  
Day 2 - Jour 2 - Tag 2 - День 2: Bliss, Joy
- 24 Giorno 3: Ease  
Day 3 - Jour 3 - Tag 3 - День 3: Ease
- 32 Giorno 4: Glee  
Day 4 - Jour 4 - Tag 4 - День 4: Glee
- 42 Giorno 5: Joy  
Day 5 - Jour 5 - Tag 5 - День 5: Joy
- 49 Materia per i tuoi progetti.  
Material for your projects.  
De la matière pour vos projets.  
Materie für ihre projekte.  
Материал для ваших проектов.
- 50 La gamma  
Range - Gamme - Produktangebot - Гамма

# UN CALDO ABBRACCIO. PER EMOZIONANTI PAGINE DI VITA QUOTIDIANA.

A WARM EMBRACE. FOR EXCITING PAGES OF EVERYDAY LIFE - UNE CHAUDE ÉTREINTE. POUR DES PAGES DE VIE QUOTIDIENNE ÉMOUVANTES - WOHLIGE WÄRME. UND TAG FÜR TAG NEUE EMOTIONEN - ТЕПЛЫЕ ОБЪЯТИЯ. УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ КНИГИ ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ

Il look di una delle essenze più pregiate, per vestire la casa e gli altri spazi architettonici di atmosfere calde e avvolgenti. Luoghi in cui assaporare momenti di vita quotidiana intensi e appaganti, abbracciati da un design naturale ed elegante, semplice e attuale. Cocoon è la combinazione ideale per dare voce, respiro e massimo valore alle emozioni.

The look of one of the most precious types, to dress the home and other architectural spaces with warm and enveloping atmospheres. Places to enjoy



intense and fulfilling moments of everyday life, embraced by a natural and elegant, simple and contemporary design. Cocoon is the ideal combination to fully express your emotions.

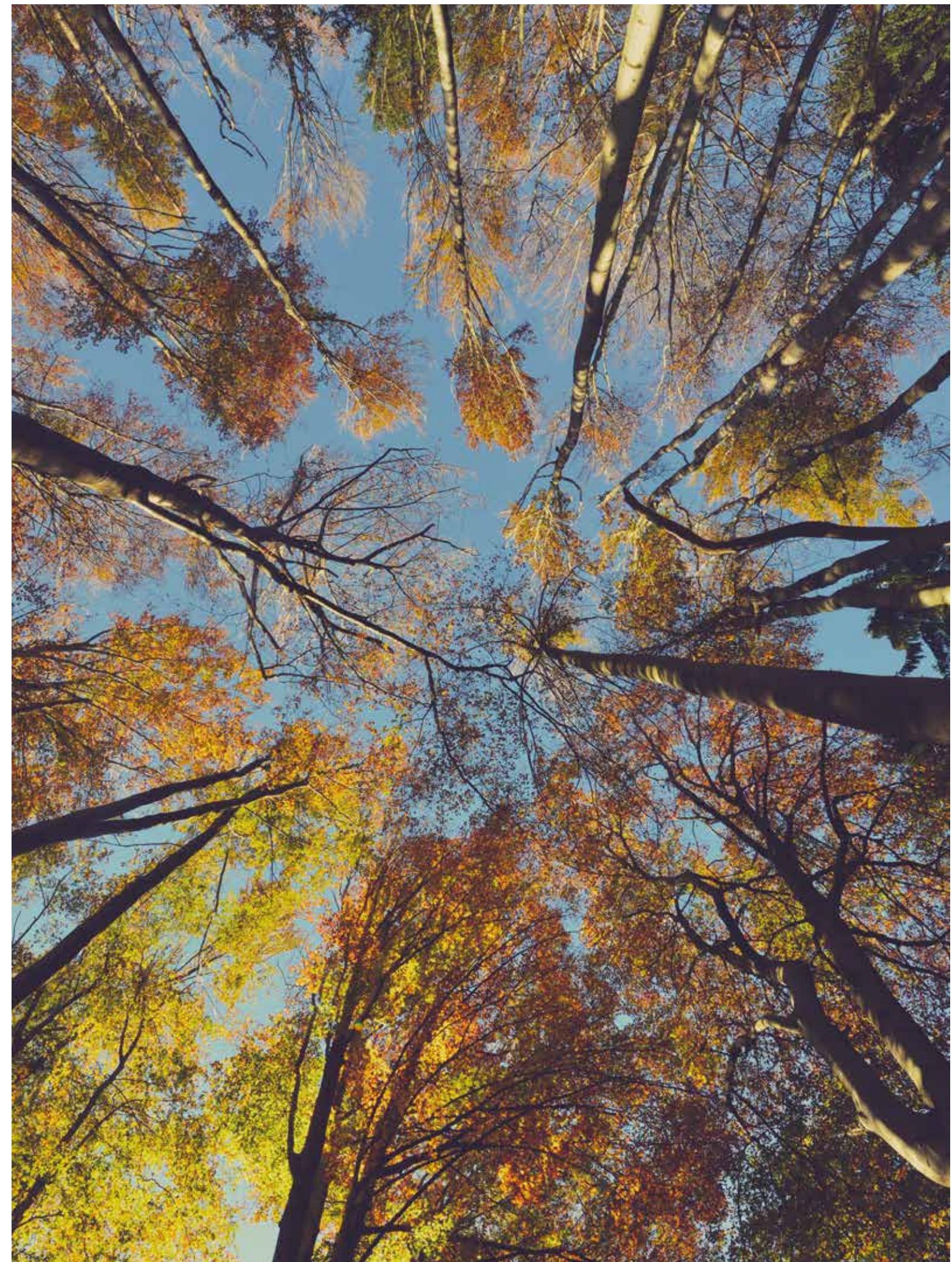
L'aspect d'une des essences les plus prisées, pour créer dans la maison et les autres espaces architecturaux des ambiances chaleureuses et accueillantes. Des lieux dans lesquels goûter des moments de vie quotidienne intenses et enrichissants, enveloppés dans un design naturel et élégant, simple et actuel. Cocoon est la combinaison idéale pour exprimer les émotions, leur donner du souffle et toute la valeur qu'elles méritent.

Die Optik eines der edelsten Hölzer kleidet die Wohnung und andere Orte in eine warme und behagliche Atmosphäre. Orte, an denen wir schöne Momente genießen, umgeben von einem natürlich-eleganten, schlichten und stets aktuellen Design. Cocoon ist die ideale Kombination, mit der wir unsere Empfindungen optimal ausdrücken und zur Geltung bringen können.

Один из самых ценных и чарующих материалов украшает дома и другие архитектурные пространства, создавая теплую и уютную атмосферу. Получаются места с естественным и элегантным, простым и современным дизайном, где можно насладиться



насыщенными и приятными моментами повседневной жизни. Cocoon – это идеальная комбинация, которая дарит эмоциям голос, дыхание и максимальную ценность при наличии высокой интенсивности хождения и движения.





# COSTRUISCI LA TUA COMFORT ZONE.

BUILD YOUR OWN COMFORT ZONE - FAÇONNEZ VOTRE ESPACE DE CONFORT - GESTALTEN SIE IHRE KOMFORTZONE - СОЗДАЕМ ЗОНУ КОМФОРТА



Una sinfonia di nodi, venature e nuance: il grès di Cocoon si ispira al pregiato rovere di Slavonia. Una materia che parla un linguaggio spontaneo, per dare vita a progetti residenziali e commerciali in grado di coniugare un accattivante appeal contemporaneo con un'istintiva sensazione di comfort.

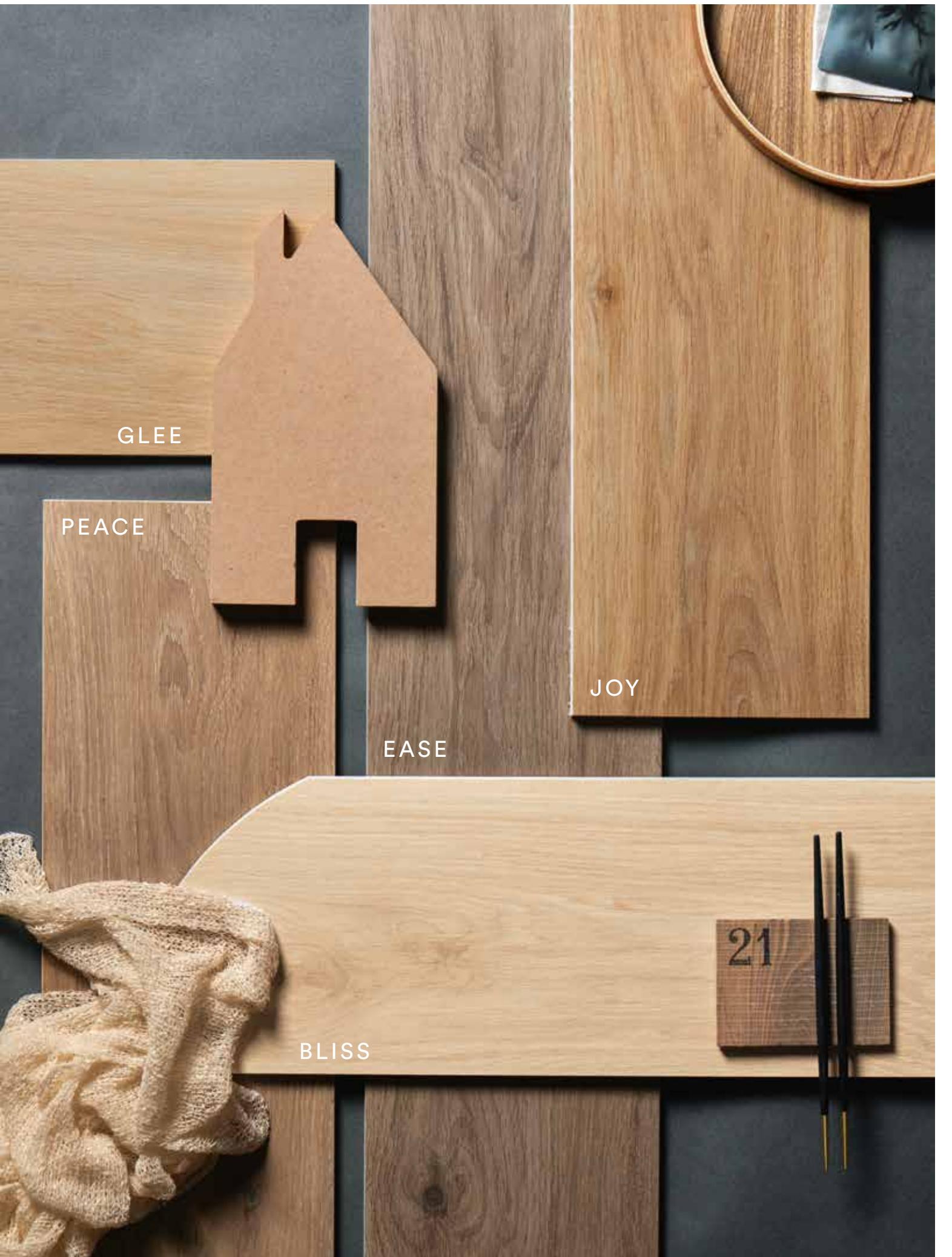
A symphony of knots, veins and nuances: Cocoon stoneware is inspired by fine Slavonian oak. A material that speaks a spontaneous language, to give life to residential and commercial projects that combine an attractive contemporary appeal with an instinctive feeling of comfort.



Une symphonie de nœuds, de veines et de nuances : le grès de Cocoon s'inspire du chêne très prisé de Slavonie. Une matière qui parle un langage spontané, pour créer des projets résidentiels et commerciaux capables d'associer un esprit contemporain captivant et une sensation de confort instinctive.

Eine Symphonie aus Astknoten, Maserungen und Nuancen: Das Feinsteinzeug der Serie Cocoon ist an der edlen slawonischen Eiche inspiriert. Ein Material von großer Spontanität, das in Wohnungs- und Gewerbebauprojekten kontemporären Charme mit einer unmittelbar empfundenen Behaglichkeit verbindet.

Симфония узлов, прожилок и нюансов: керамогранит Соскоон восходит к драгоценному славонскому дубу. Искренний материал дает жизнь жилым и коммерческим проектам, которые сочетают привлекательную современность с безотчетным ощущением комфорта.



# TONI E NUANCE. COLORA LE TUE PASSIONI.

TONES AND NUANCES. COLOUR YOUR PASSIONS - TEINTES ET NUANCES. APORTEZ DE LA COULEUR À VOS PASSIONS - FARBTÖNE UND NUANCEN. DIE FARBNEN IHRER EMOTIONEN - OTTENKI И НЮАНСЫ. КРАСКИ СТРАСТИ

Bliss, Glee, Joy, Peace e Ease. Cinque colori per esprimere le molteplici sfaccettature espressive di una materia dal grande fascino naturale, spaziando da varianti chiare e delicate, verso gradazioni più calde e intense, fino a tonalità scure e avvolgenti. Una palette di sfumature emozionali per sintonizzare gli spazi di design contemporanei sugli stati d'animo più autentici della propria personalità.

Bliss, Glee, Joy, Peace and Ease. Five colours to express the many expressive facets of a material with great natural charm, ranging from light and delicate variants, to warmer and more intense nuances, to dark and enveloping tones. A palette of emotional shades to tune contemporary design spaces to the most authentic moods of your personality.

Bliss, Glee, Joy, Peace et Ease. Cinq couleurs pour exprimer les nombreuses facettes expressives d'un matériau au charme naturel intense, allant de nuances claires et délicates à des couleurs plus chaudes et soutenues et jusqu'à des teintes foncées et enveloppantes. Une palette de nuances émotionnelles pour harmoniser les espaces de design contemporain avec les états d'âme les plus authentiques de votre personnalité.

Bliss, Glee, Joy, Peace und Ease. Fünf Farben, mit denen das Ausdruckspotenzial eines faszinierenden, natürlichen Materials in allen seinen Facetten ausgeschöpft werden kann. Von den delikaten hellen Varianten über wärmere und kräftigere Abstufungen bis hin zu den intensiven, dunklen Farben. Eine Palette emotionaler Farben, mit denen sich zeitgenössisches Raumdesign perfekt auf Ihre Persönlichkeit abstimmen lässt.

Bliss, Glee, Joy, Peace и Ease. Пять цветов отражают многочисленные выразительные грани этого чарующего природного материала: от светлых и нежных оттенков до более теплых и интенсивных и, наконец, глубоких и темных. Палитра эмоциональных оттенков позволяет настроить современный дизайн интерьеров в гармонии с самыми аутентичными настроениями личности.



# FORMA E SOSTANZA PER I TUOI SENTIMENTI.

SHAPE AND SUBSTANCE FOR YOUR FEELINGS - FORME ET SUBSTANCE POUR VOS SENTIMENTS -  
FORM UND SUBSTANZ FÜR IHRE STIMMUNG - ФОРМА И СУЩНОСТЬ ЧУВСТВ

Per le ambientazioni indoor, Cocoon è disponibile nella classica doga 20x120 e in tre versioni dalle forme diverse, che si prestano ad ampliare le possibilità di posa e le potenzialità estetiche di pavimenti e rivestimenti. La finitura grip in 9 mm e i formati 30x120 e 60x60 Aextra20 assicurano prestazioni di livello e continuità stilistica per gli interni e gli esterni.

For indoor settings, Cocoon is available in the classic 20x120 slat and in three differently shaped versions, which lend themselves to expanding the installation possibilities and aesthetic potential of floor and wall tiles. The 9-mm grip finish and the 30x120 and 60x60 Aextra20 sizes ensure a high level of performance and stylistic continuity for interiors and exteriors.

Pour les espaces intérieurs, Cocoon est disponible en latte classique 20x120 et trois versions aux formes variées qui permettent de multiplier les possibilités de pose et le potentiel esthétique des sols et revêtements. La finition grip 9 mm et les formats 30x120 et 60x60 Aextra20 garantissent des performances élevées et une continuité stylistique pour intérieurs et extérieurs.

Für Innenbereiche ist Cocoon im klassischen Dielenformat 20x120 sowie in drei unterschiedlich geformten Ausführungen erhältlich, die die Verlegemöglichkeiten und das optische Potenzial von Wand- und Bodenbelägen erweitern. Die 9 mm starke Ausführung Grip sowie die Formate 30x120 und 60x60 Aextra20 garantieren innen wie außen hohe Leistungen und stilistische Kontinuität.



20x120 cm 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"  
BLISS, GLEE, JOY, PEACE, EASE



20x120 cm 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"  
Arch BLISS, GLEE, JOY, PEACE, EASE



20x120 cm 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"  
Chevron BLISS, GLEE, JOY, PEACE, EASE



9mm MATT RT R9 A

7,5x45 cm 2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x17<sup>11</sup>/<sub>16</sub>"  
Chevron GLEE, JOY, EASE



9mm MATT NR R9 A

20x120 cm 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"  
GLEE, JOY, EASE



9mm GRIP RT R11 C

A EXTRAZO  
OPEN YOUR STYLE

60x60 cm 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
JOY, EASE



30x120 cm 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x47<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"  
JOY, EASE



20mm AEXTRAZO RT R 11 C

# UN CLASSICO CHE CONTINUA A STUPIRE

A CLASSIC THAT CONTINUES TO AMAZE - UN CLASSIQUE QUI N'EN FINIT PAS DE SURPRENDRE - DER KLAISIKER, DER IMMER WIEDER ÜBERRASCHT - КЛАССИКА, КОТОРАЯ ПРОДОЛЖАЕТ ВПЕЧАТЛЯТЬ



Floor: **CHEVRON** 20x120



Floor: **ARCH** 20x120



Floor: **CHEVRON** 7,5x45

Cocoon estende la propria disponibilità di formati proponendo alcune varianti inedite, come il sinuoso Arch con angolo arrotondato e lo Chevron 7,5x45. Questi nuovi elementi si aggiungono al tradizionale Chevron 20x120, offrendo molteplici varianti per la posa a spina o per soluzioni più creative. Forme dal fascino fuori dal tempo e per questo sempre estremamente attuali.

Cocoon extends its availability of sizes by offering some novel variants, such as the sinuous Arch with rounded corner and the Chevron 7,5x45. These new elements join the traditional Chevron 20x120, offering multiple variations for fishbone installation or more creative solutions. Shapes with

timeless charm and always extremely topical right for this reason.

La disponibilité de Cocoon se développe encore, en proposant des variantes inédites telles que la version sinuuse Arch au coin arrondi et Chevron 7,5x45. Ces nouveaux éléments complètent la version traditionnelle Chevron 20x120, en offrant des variantes multiples pour la pose en chevrons ou des solutions plus créatives. Des formes au charme intemporel et donc toujours actuel.

Cocoon wird nun auch in neuen Formaten, wie dem geschwungenen Arch mit jeweils einer konkaven und einer konvexen Schmalseite und Chevron 7,5x45

angeboten. Diese neuen Elemente ergänzen das traditionelle Chevron 20x120 und bieten zahlreiche Varianten für die Verlegung im Fischgrätmuster oder für andere, kreative Lösungen. Zeitlos faszinierende Formen, die immer höchst aktuell bleiben.

Cocoon расширяет ассортимент форматов, предлагая некоторые уникальные варианты, такие как изогнутая плитка Arch с закругленным углом и Chevron 7,5x45. Эти новые элементы дополняют традиционную плитку 20x120 Chevron, предлагая многочисленные варианты для укладки «елочкой» или для более творческих решений. Формы с неподвластным времени очарованием, всегда сохраняющие свою актуальность.

# PIÙ DINAMISMO ALLA DECORAZIONE

FOR A MORE DYNAMIC DECORATION - DYNAMISEZ VOTRE DÉCORATION - MEHR DYNAMIK IN DEN DEKOREN - БОЛЬШЕ ДИНАМИЗМА В ОФОРМЛЕНИИ



Wall: **CADENCE** 20x120



Wall: **STAVE 3D** 20x120

Ai tradizionali listelli di Stave si aggiunge un'offerta di nuovi decori tridimensionali: con Stave 3d e Cadence la materia acquista un affascinante dinamismo visivo e consistenza tattile, moltiplicando le possibilità per il rivestimento.

In addition to the traditional Stave strips, there is a range of new three-dimensional decorations: with Stave 3D and Cadence, the material acquires a fascinating visual dynamism and tactile consistency, multiplying the possibilities for wall tiling.

Neben den traditionellen Leisten Stave gibt es neue, dreidimensionale Dekore: Mit Stave 3D und Cadence erhält die Materie eine faszinierende optische Dynamik und haptische Konsistenz. Die Gestaltungsmöglichkeiten für die Wandverkleidung vervielfachen sich.

Les lattes traditionnelles de Stave sont complétées par de nouvelles décos en trois dimensions : avec Stave 3d et Cadence, la matière acquiert un dynamisme visuel fascinant et une consistance tactile, multipliant ainsi les possibilités de revêtement.

В дополнение к традиционным рейкам Stave предлагается новый трехмерный декор. Благодаря Stave 3d и Cadence отделка приобретает увлекательную визуальную динамику и тактильную текстуру, умножая возможности декорирования.



## GIORNO 1: PEACE

DAY 1: PEACE - JOUR 1: PEACE - TAG 1: PEACE - ДЕНЬ 1: PEACE

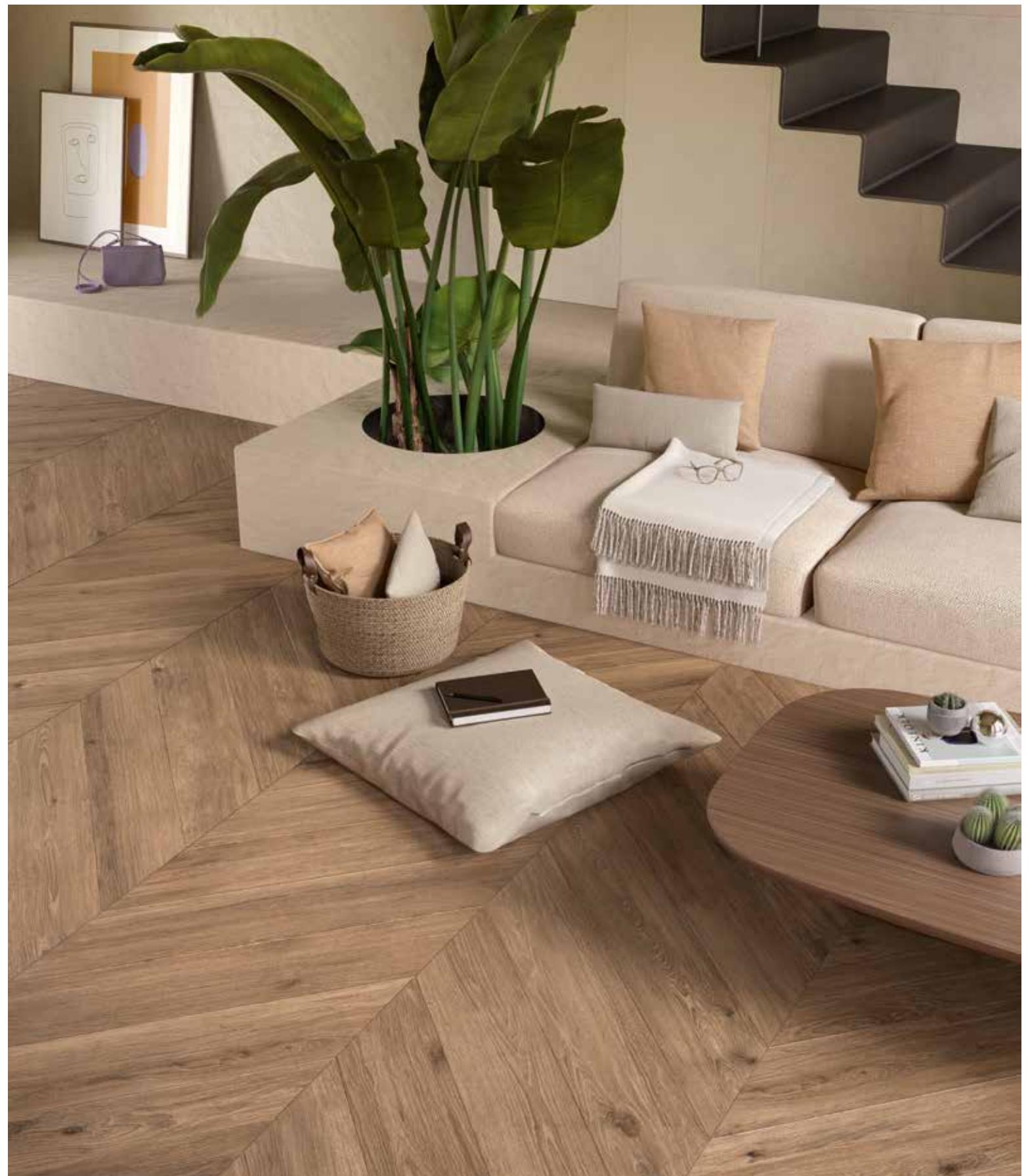
Dear Diary, oggi è il giorno del saggio che Marta prepara da mesi. "Mamma - mi ha chiesto poco fa mentre riprova i passi pensi che andrà bene?". "Sta già andando benissimo", le ho risposto con un applauso, ricevendo in cambio un inchino. Buona la prima :)!!!

Dear Diary, today is the day of the recital that Marta has been preparing for months. "Mum," she asked me a little while ago as she tried the steps again, "do you think it will be OK?". "It's already going very well," I replied with a round of applause, receiving a bow in return. Good first take :)!!!

Cher Journal, c'est aujourd'hui le spectacle que Marta prépare depuis des mois. « Maman – m'a-t-elle demandé pendant qu'elle révisait quelques pas – tu penses que ça ira ? » « Ça va déjà très bien » lui ai-je répondu en l'applaudissant et en recevant une révérence en retour. La prise est bonne, on la garde :)!!!

Liebes Tagebuch, heute hat Marta ihr Vortanzen, auf das sie sich seit Monaten vorbereitet. „Mama – hat sie mich eben gefragt, während sie die Schritte wiederholte - glaubst du, dass ich es schaffen werde?“ „Du machst es jetzt schon perfekt“, habe ich geantwortet und ihr applaudiert. Woraufhin sie sich mit einem Knicks bedankt hat. Die Erstaufführung war ein voller Erfolg :‐)!!!

Дорогой дневник, сегодня день выступления, к которому Марта готовилась несколько месяцев. "Мама, — спросила она меня недавно, снова повторяя шаги, — как ты думаешь, все будет хорошо?" "Все уже хорошо", ответила я, зааплодировав, на что она в ответ поклонилась. Хорошой премьеры :‐) !!!



Floor: PEACE CHEVRON 20x120 MATT RT

Wall: MATERICA CORDA 60x120 MATT RT R10 B

Floor: PEACE CHEVRON 20x120 MATT RT

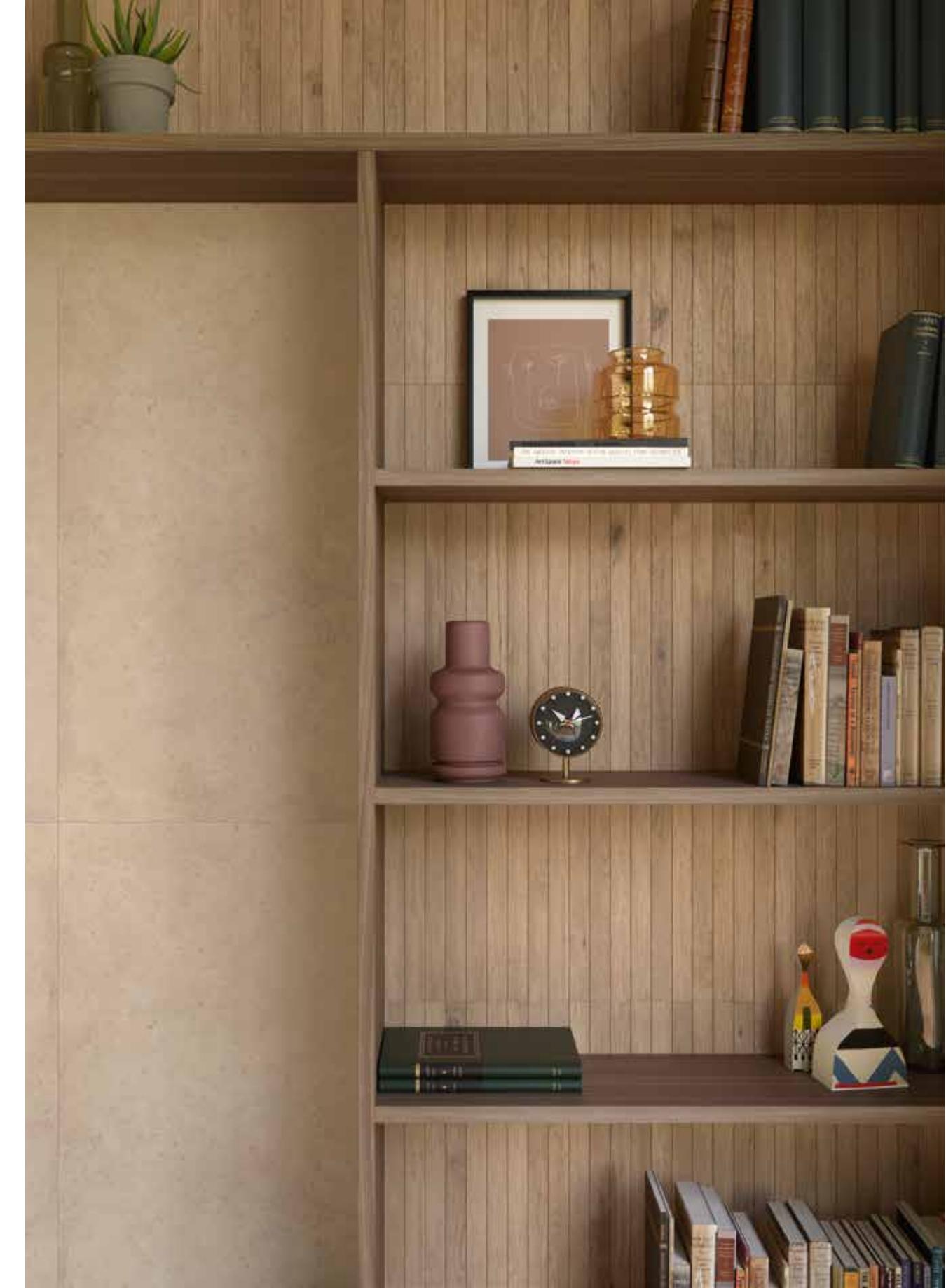
Wall: MATERICA CORDA 60x120 MATT RT R10 B, GLEE STAVE 30x120 MATT RT

PEACE





Floor: **PEACE CHEVRON** 20x120 MATT RT



Wall: **MATERICA CORDA** 60x120 MATT RT R10 B, **GLEE STAVE** 30x120 MATT RT

**PEACE**



## GIORNO 2: BLISS, JOY

DAY 2: BLISS, JOY - JOUR 2: BLISS, JOY - TAG 2: BLISS, JOY - ДЕНЬ 2: BLISS, JOY

Un altro progetto consegnato e un altro cliente conquistato. Anche questa è andata. Sono molto fiera di me, per non avere mai perso la determinazione e per la tranquillità che ho sempre trasmesso al team. E ora sotto con un po' di yoga, il mio piccolo segreto di "bellezza interiore" ;-).

Another project delivered and another client won. One more success. I am very proud of myself, for never losing my determination and for the calmness I always transmitted to the team. And now some yoga, my little secret of "inner beauty" ;-).

Un autre projet livré et un autre client conquis. Ça aussi ça a été. Je suis très fière de moi, pour n'avoir jamais perdu ma détermination et pour la tranquillité que j'ai toujours transmise à l'équipe. Et maintenant, un peu de yoga, mon petit secret de « beauté intérieure » ;-).

Ein weiteres Projekt abgegeben, und ein neuer Kunde akquiriert. Auch das ist geschafft. Ich bin stolz darauf, dass ich nie den Mut verloren habe und dem Team stets Ruhe vermittelt habe. Und jetzt ein wenig Yoga, mein kleines Geheimnis für die „innere Schönheit“ ;-).

Еще один проект сдан, еще один клиент завоеван. Все позади. Я очень горжусь собой за то, что никогда не теряла решимости, и за спокойствие, которым я всегда делюсь с командой. А теперь немного йоги – это мой маленький секрет "внутренней красоты" ;-).



Wall: **BLISS** 20x120 MATT RT  
Floor (IN): **JOY** 20x120 MATT RT  
Floor (OUT): **JOY** 30x120 AEXTRA20 RT R11 C

Wall: BLISS 20x120 MATT RT  
Floor (IN): JOY 20x120 MATT RT  
Floor (OUT): JOY 30x120 AEXTRA20 RT R11 C

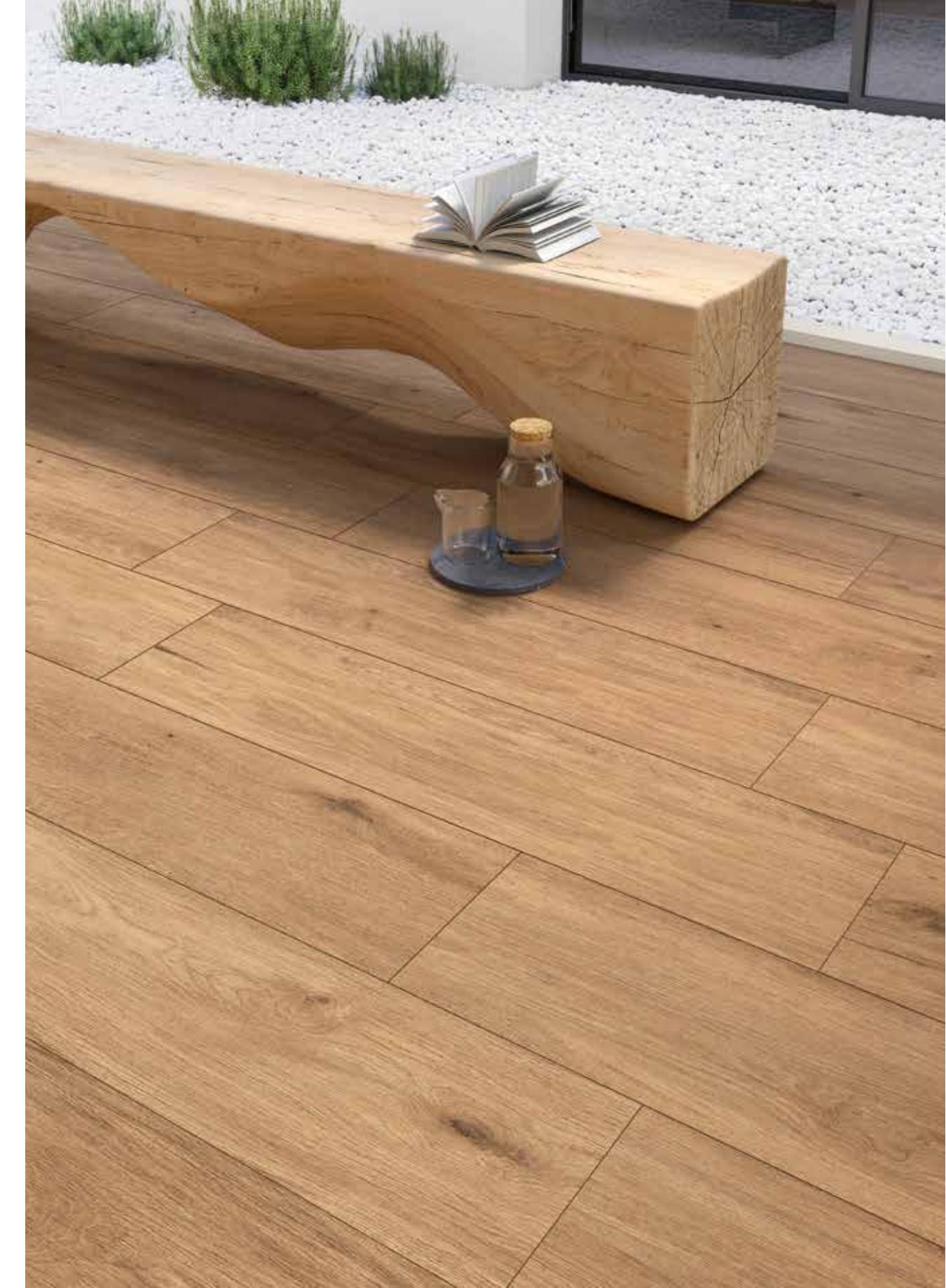
BLISS, JOY





Wall: **BLISS** 20x120 MATT RT

Floor (OUT): **JOY** 30x120 AEXTRA20 RT R11 C



Floor (OUT): **JOY** 30x120 AEXTRA20 RT R11 C

**BLISS, JOY**



## GIORNO 3: EASE

DAY 3: EASE - JOUR 3: EASE - TAG 3: EASE - ДЕНЬ 3: EASE

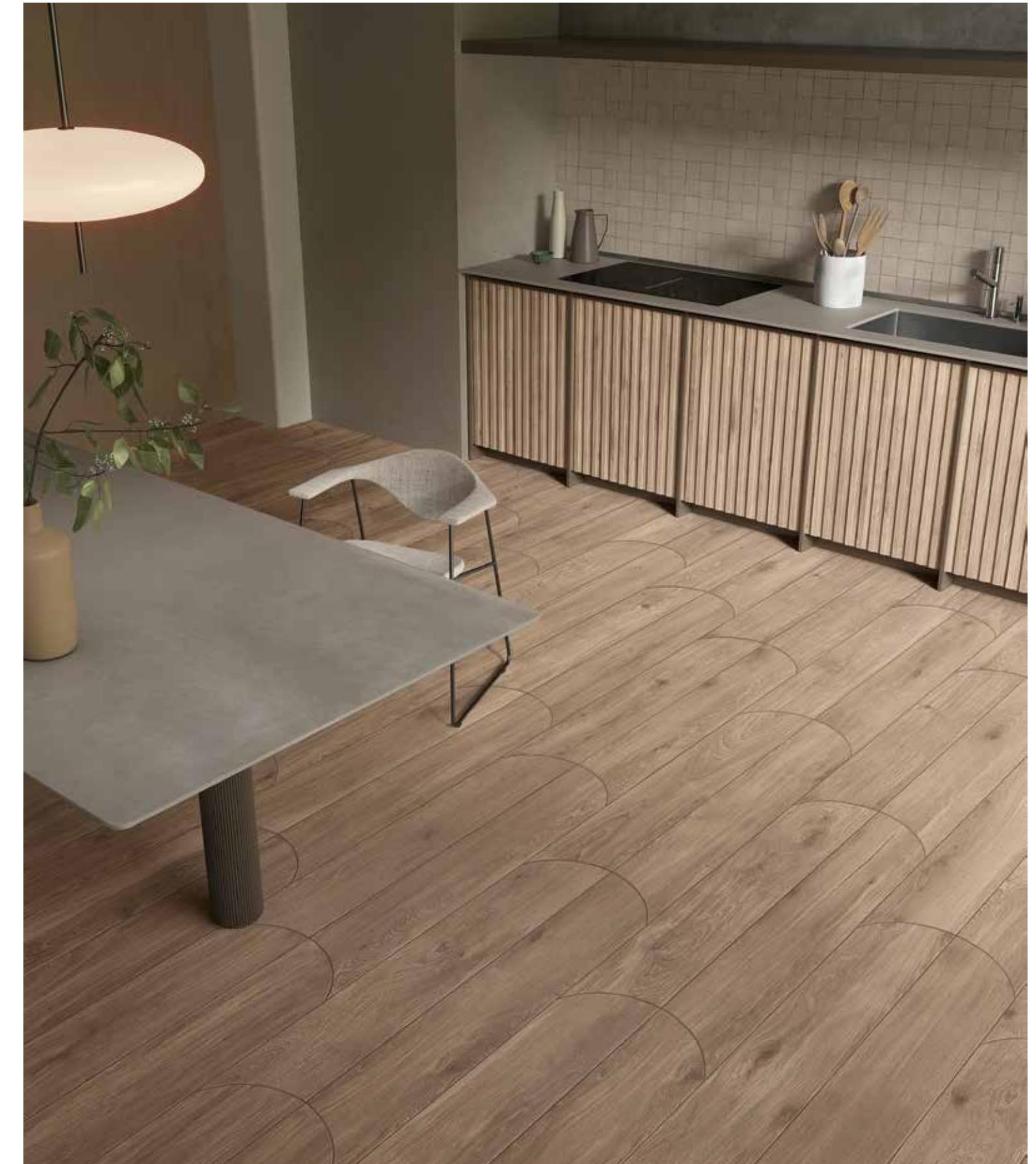
Alzarsi e trovare la colazione pronta, con una rosa sul tovagliolo. Ricevere un'email con i biglietti per lo spettacolo di cui gli avevi parlato. Trovare un messaggio sul parabrezza: "Ore 20, nel nostro localino. Come 10 anni fa". Che inizio di giornata da favola, da farmi battere il cuore con la stessa intensità di quel primo appuntamento.

Getting up and finding breakfast ready, with a rose on the napkin. Receiving an email with tickets for the show you told him about. Finding a note on the windspeed: "8 p.m., in our special place. Like 10 years ago". What a fabulous start to the day, making my heart beat with the same intensity as on that first date.

Se lever et trouver le petit-déjeuner prêt, avec une rose sur la serviette. Recevoir un email avec les billets pour le spectacle dont vous lui aviez parlé. Trouver un message sur le pare-brise : « 20 heures, dans notre petit restaurant. Comme il y a 10 ans. » Quel début de journée de rêve, j'en ai le cœur qui bat avec la même intensité qu'au premier rendez-vous.

Aufstehen und sich an den gemachten Frühstückstisch setzen. Auf der Serviette eine Rose. Eine E-Mail mit den Karten für die Show, von der du ihm erzählt hattest. Und unter dem Scheibenwischer klemt ein Zettel: „20.00 Uhr, in unserem Lokal. Wie vor 10 Jahren.“ Einfach märchenhaft, dem Tag so zu beginnen, mit dem gleichen Herzklopfen wie bei der ersten Verabredung.

Встать и найти готовый завтрак с розой на салфетке. Получить письмо с билетами на шоу, о котором рассказывала ему. Найти записку на лобовом стекле: "В восемь вечера, в нашем маленьком местечке. Как и 10 лет назад". Такое сказочное начало дня, заставляющее мое сердце биться так же сильно, как и на первом свидании.



Floor: **EASE ARCH** 20x120 MATT RT

Wall: **PRIMA CONCRETE COMP R** 29x29 MATT RT R10 B - **PRIMA CONCRETE** 120x278 MATT RT

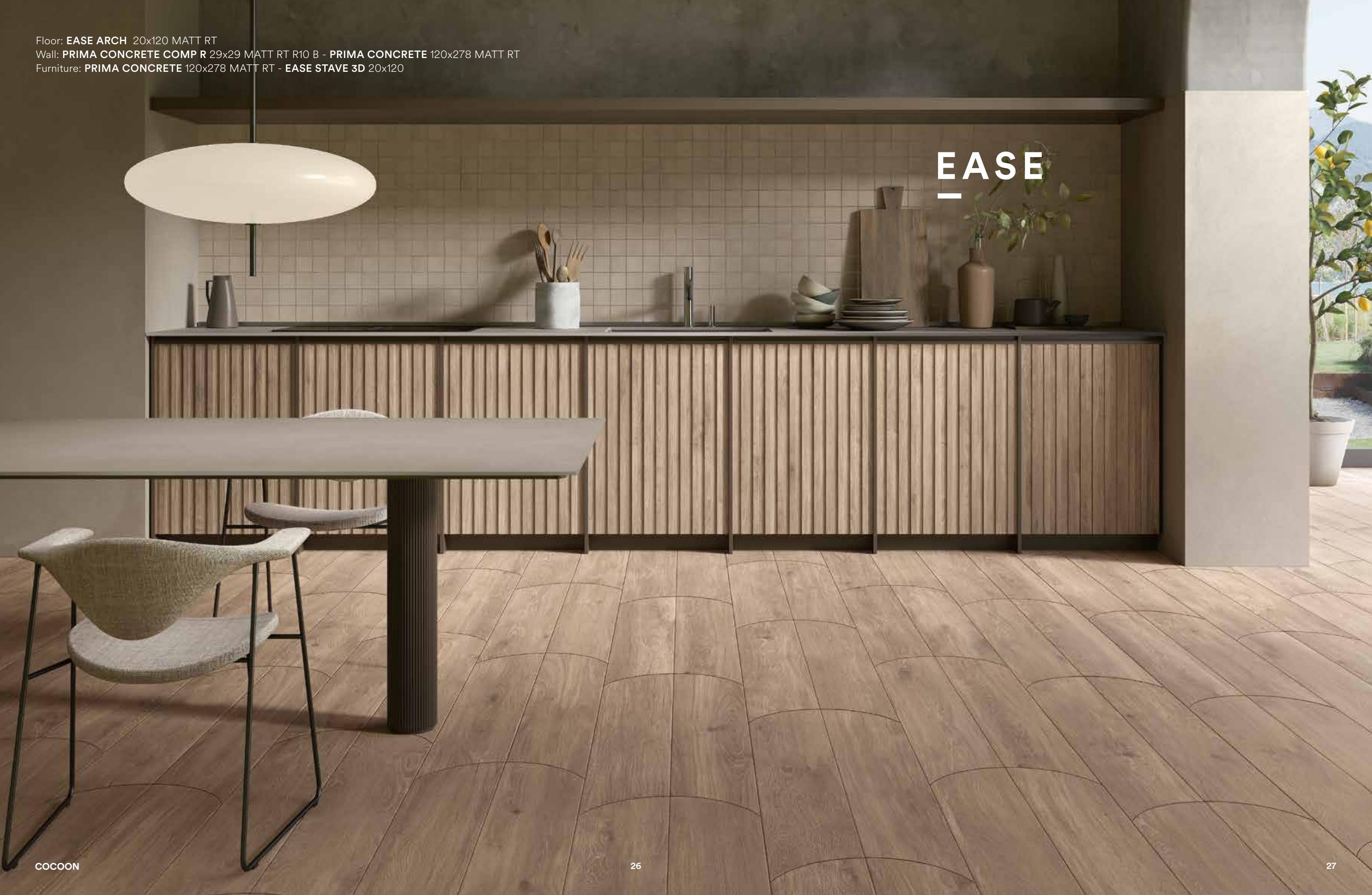
Furniture: **PRIMA CONCRETE** 120x278 MATT RT - **EASE STAVE 3D** 20x120

Floor: **EASE ARCH** 20x120 MATT RT

Wall: **PRIMA CONCRETE COMP R** 29x29 MATT RT R10 B - **PRIMA CONCRETE** 120x278 MATT RT

Furniture: **PRIMA CONCRETE** 120x278 MATT RT - **EASE STAVE 3D** 20x120

**EASE**





Floor: **EASE ARCH** 20x120 MATT RT

Wall: **PRIMA CONCRETE COMP R** 29x29 MATT RT R10 B - **PRIMA CONCRETE** 120x278 MATT RT

Furniture: **PRIMA CONCRETE** 120x278 MATT RT - **EASE STAVE 3D** 20x120



Floor: **EASE ARCH** 20x120 MATT RT

**EASE**

Floor: EASE 30x120 AEXTRA20 RT R11 C, 60x60 AEXTRA20 RT R11 C

Wall: BLISS 20x120 MATT RT

EASE AEXTRA20





## GIORNO 4: GLEE

DAY 4: GLEE - JOUR 4: GLEE - TAG 4: GLEE - ДЕНЬ 4: GLEE

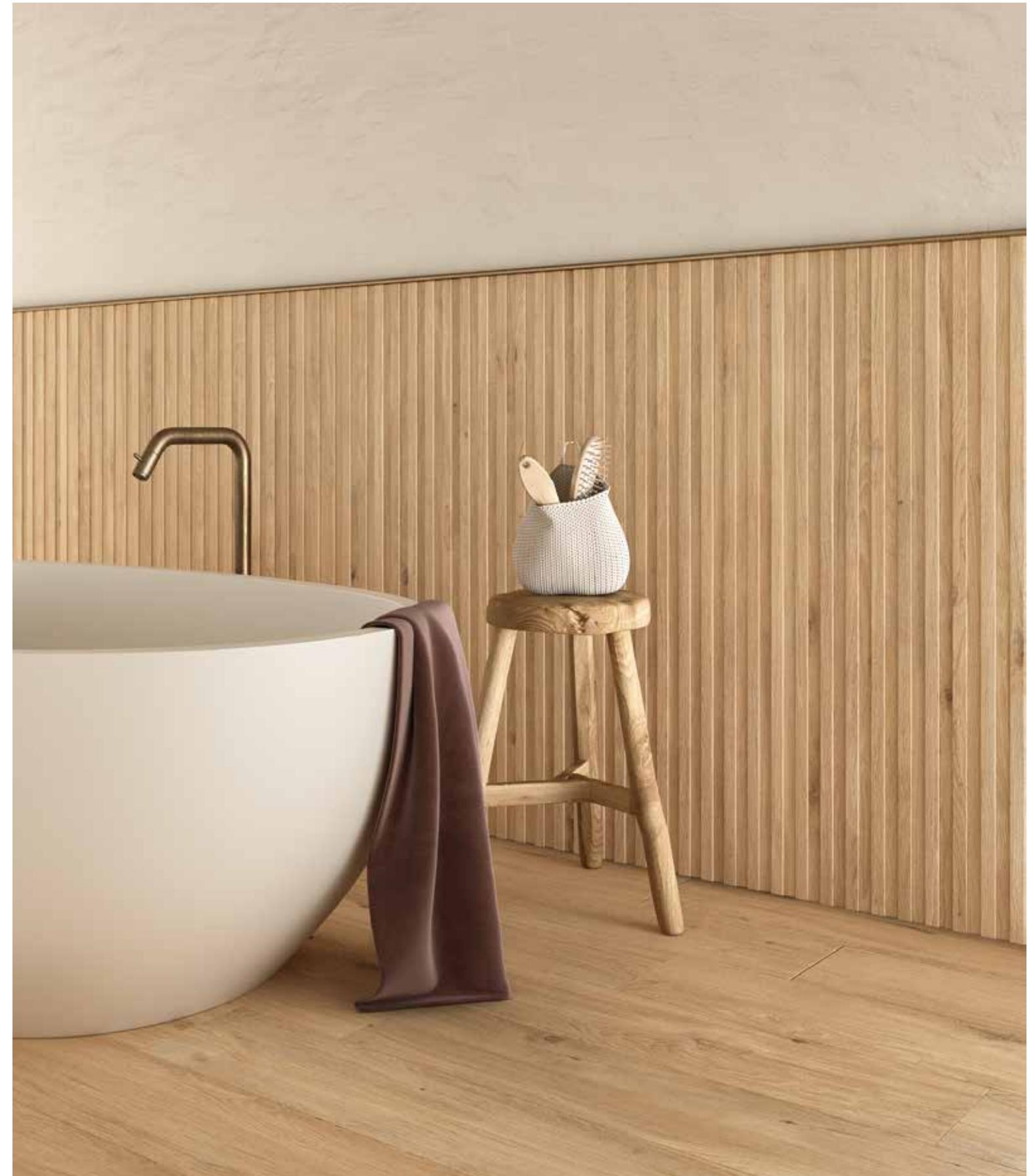
Stamattina ci ha svegliato lo scalpiccio dei piedi nudi di Marta e Lorenzo. Sono piombati nella nostra camera e hanno urlato: "Mamma, papà, è caduta la neve!". E in sala ci attendeva l'incanto del giardino imbiancato, che sembrava allestito solo per noi. Come una piccola e preziosa sorpresa preparata con cura per riempirci di gioia.

This morning we were woken up by the patter of Marta and Lorenzo's bare feet. They burst into our room and screamed: "Mum, Dad, snow has fallen!". And from the dining room we could see the garden covered with snow, which seemed to have been set up just for us. Like a small, precious surprise carefully prepared to fill us with joy.

Ce matin, nous avons été réveillés par le bruit léger des pieds nus de Marta et Lorenzo. Ils ont débarqué dans notre chambre et ont hurlé : « Papa, maman, il a neigé ! » Et, dans la salle, nous attendait le charme du jardin blanchi, qui semblait façonné juste pour nous. Comme une précieuse surprise préparée avec soin pour nous combler de joie.

Heute früh sind wir davon wach geworden, dass Marta und Lorenzo mit bloßen Füßen angetrippelt kamen. Sie platzten in unser Schlafzimmer und riefen: „Mama, Papa, es liegt Schnee!“ Und im Wohnzimmer erwartete uns der Blick in den eingeschneiten Garten, der aussah, als wäre er eigens für uns hergerichtet worden. Eine kleine, große Überraschung, sorgfältig vorbereitet, um uns eine Freude zu bereiten.

Этим утром нас разбудило шлепанье босых ног Марты и Лоренцо. Они ворвались в нашу комнату и закричали: "Мама, папа, снег выпал!" А в столовой мы увидели чарующий белоснежный сад, который словно был создан специально для нас. Словно маленький и драгоценный сюрприз, тщательно подготовленный, чтобы подарить нам радость.



Floor: **GLEE** 20x120 MATT RT, **GLEE** 20x120 GRIP RT

Wall: **GLEE STAVE 3D** 20x120 MATT RT

Furniture: **GLEE STAVE 3D** 20x120 MATT RT

Floor: **GLEE** 20x120 MATT RT, **GLEE** 20x120 GRIP RT

Wall: **GLEE** 20x120 MATT RT, **GLEE STAVE 3D** 20x120 MATT RT, **SHAPES OF ITALY ITRIA** 10x60 - 40x60 - 60x60 MATT RT R10 B

Furniture: **PORTRAITS COMBLANCHIEN** MATT RT, **GLEE STAVE 3D** 20x120 MATT RT

**GLEE**  
-





Floor: **GLEE** 20x120 MATT RT

Wall: **SHAPES OF ITALY ITRIA** 10x60 - 40x60 - 60x60 MATT RT R10 B

Furniture: **PORTRAITS COMBLANCHIEN** MATT RT



Floor: **GLEE** 20x120 MATT RT

**GLEE**

Floor: GLEE CHEVRON 7,5x45 MATT NR  
Wall: PEACE STAVE 3D 20x120





FLOOR: **GLEE CHEVRON** 7,5x45 MATT NR



FLOOR: **GLEE CHEVRON** 7,5x45 MATT NR  
WALL: **PEACE STAVE 3D** 20x120



## GIORNO 5: JOY

DAY 5: JOY - JOUR 5: JOY - TAG 5: JOY - ДЕНЬ 5: JOY

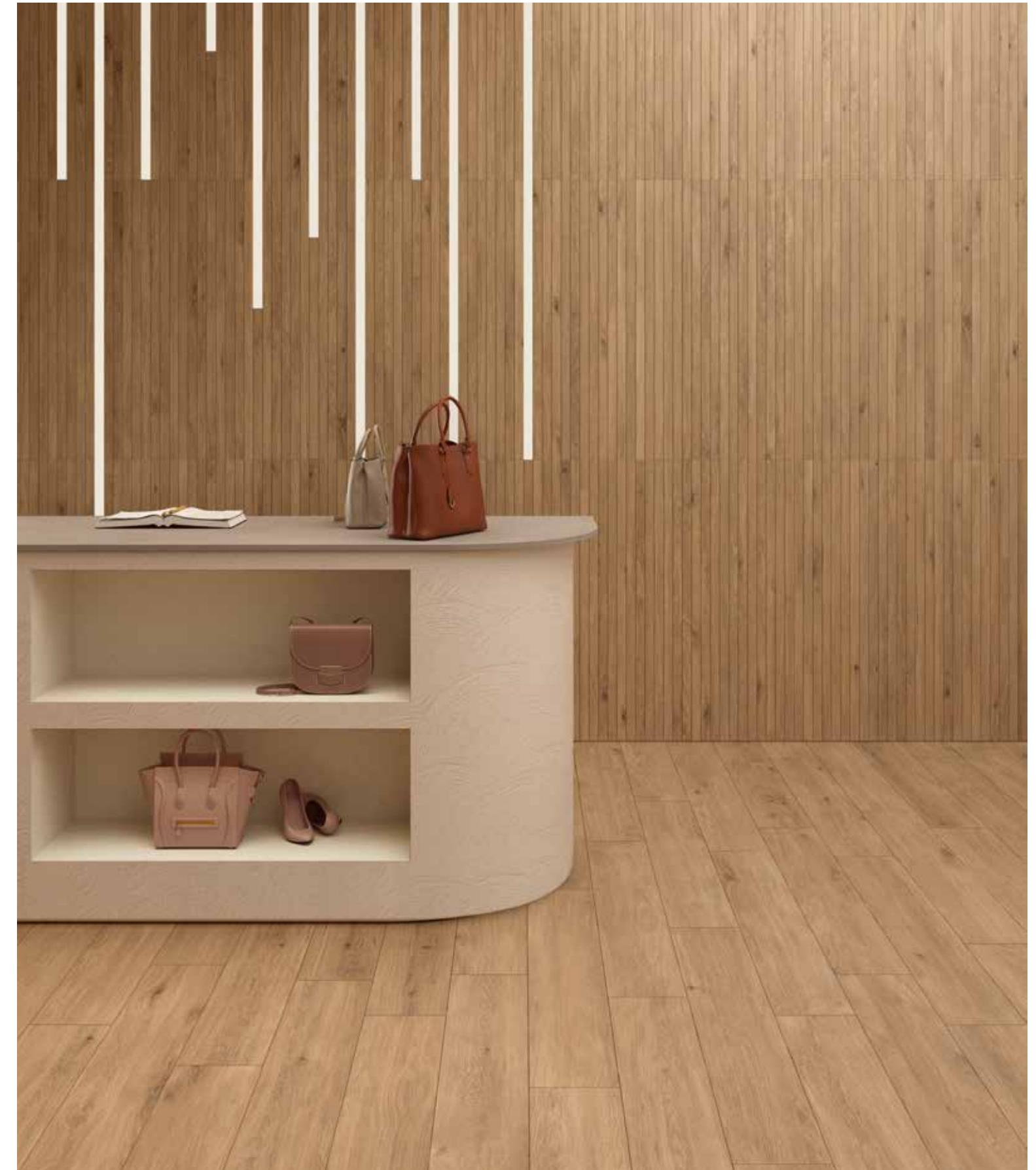
Abbiamo vinto il concorso per il restyling del centro commerciale!!! Mi sento così orgogliosa, e al tempo stesso leggera, tanto che mi sembra di camminare su un soffice tappeto di nuvole. Ed è così bello il mondo da quassù, che almeno per oggi non ho nessuna intenzione di scendere!

We won the competition for the restyling of the shopping centre!!! I feel so proud, and at the same time so light, that I feel like I am walking on a soft carpet of clouds. And the world is so beautiful from up here, and at least for today I have no intention of coming down!

Nous avons gagné le concours de restyling du centre commercial ! Je suis fière, et légère, à tel point que j'ai l'impression de marcher sur un doux tapis de nuages. Et le monde est tellement beau d'ici que, pour aujourd'hui au moins, je n'ai aucune intention de redescendre!

Wir haben die Ausschreibung für die Neugestaltung des Einkaufszentrums gewonnen! Ich bin stolz und fühle mich gleichzeitig federleicht. Und gehe wie auf Wolken. Von hier oben sieht die Welt so wunderschön aus, dass ich zumindest für heute nicht vorhabe, herunterzukommen!

Мы выиграли конкурс на рестайлинг торгового центра!!! Я чувствую себя такой гордой и в то же время легкой, будто иду по мягкому ковру из облаков. И мир отсюда так прекрасен, что я не собираюсь спускаться, по крайней мере, сегодня!



Floor: **JOY** 20x120 MATT RT  
Wall: **JOY STAVE** 30x120 MATT RT

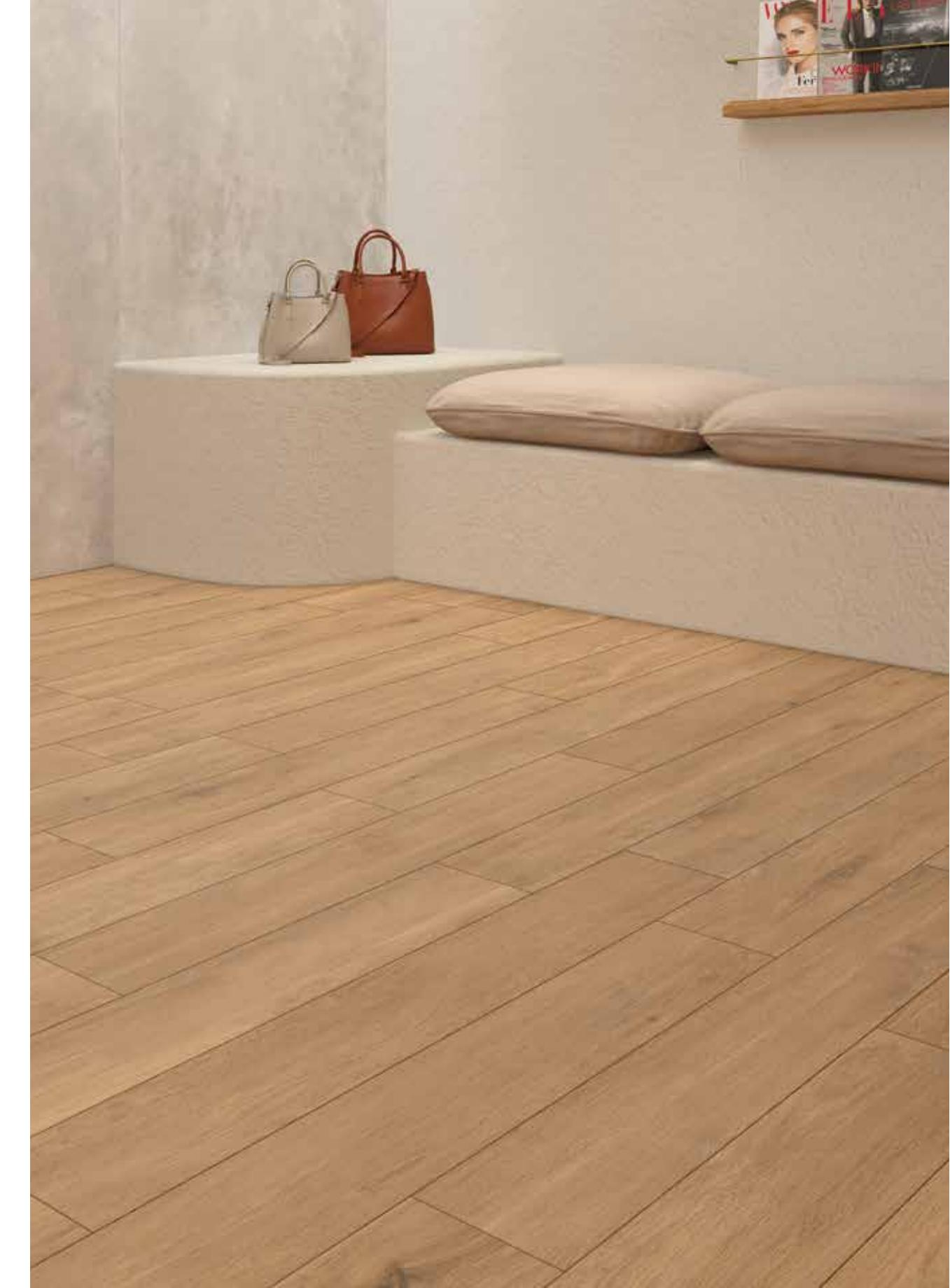
Floor: JOY 20x120 MATT RT

Wall: JOY STAVE 30x120 MATT RT, JOIN WING 120x278 MATT RT





Floor: **JOY** 20x120 MATT RT  
Wall: **JOY STAVE** 30x120 MATT RT, **JOIN WING** 120x278 MATT RT



Floor: **JOY** 20x120 MATT RT  
Wall: **JOY STAVE** 30x120 MATT RT, **JOIN WING** 120x278 MATT RT

**JOY**



# MATERIA PER I TUOI PROGETTI

MATERIAL FOR YOUR PROJECTS - DE LA MATIÈRE POUR VOS PROJETS  
MATERIE FÜR IHRE PROJEKTE - МАТЕРИАЛ ДЛЯ ВАШИХ ПРОЕКТОВ

La nostra storia parte come specialisti di una materia, il grès porcellanato, superficie votata all'eccellenza tecnica che appaga l'occhio con la sua bellezza, frutto della nostra esperienza, ricerca, tecnologia. Una storia italiana, apprezzata in tutto il mondo, che parla di attenzione all'ambiente e alla sicurezza, di attitudine al design e di soluzioni al servizio dell'architettura. Questa storia fa parte della nostra cultura: ogni giorno si articola in mille trame diverse e trova compimento solo quando diventa parte del tuo progetto di design. I tuoi progetti riflettono le tue scelte, la tua creatività, il tuo modo di essere: meritano prodotti alla loro altezza. Caesar è materia per i tuoi progetti.

Our story begins as specialists in a material, porcelain tiles, surfaces devoted to technical excellence and satisfying on the eye with their beauty; the result of our experience, research and technology. An Italian story, appreciated the world over, that talks about attention to the environment and safety, an aptitude for design and architecture solutions. This story is part of our culture: every day it is divided into a thousand different themes and finds fulfilment only when it becomes part of your design project. Your projects reflect your choices, your creativity, your way of being: they deserve products to match. Caesar is the material for your projects.

Notre histoire commence en tant que

spécialistes d'une matière, le grès cérame, surface vouée à l'excellence technique, et dont la beauté, fruit de notre expérience, recherche et technologie, fait du bien aux yeux. Une histoire italienne, appréciée dans le monde entier, qui parle d'attention envers l'environnement et la sécurité, d'aptitude envers le design et de solutions au service de l'architecture. Cette histoire fait partie de notre culture : chaque jour, elle s'articule autour de mille motifs différents et elle ne s'accomplit que quand elle fait partie de votre projet design. Vos projets reflètent vos choix, votre créativité, votre manière d'être, qui méritent des produits à la hauteur de leur valeur. Caesar, c'est de la matière pour vos projets

Unsere Geschichte beginnt mit der Materie, dem Feinsteinzeug. Eine technisch überragende Materie, die mit ihrer Schönheit besticht. Sie ist Ergebnis unserer Erfahrung, Forschung, Technologie. Eine ganz italienische Geschichte, die in aller Welt geschätzt wird. Die von Respekt für Umwelt und Sicherheit zeugt, von Designbewusstsein und von Lösungen für die Architektur. Diese Geschichte ist Teil unserer Kultur: Tag für Tag entsteht sie aus tausend verschiedenen Motiven, und erst im Rahmen Ihres Designprojekts findet sie ihren Abschluss. Ihre Projekte reflektieren Ihre Ideen, Ihre Kreativität, Ihren Stil - sie verdienen Produkte, die ihnen gerecht werden. Caesar ist Materie für Ihre Projekte.

Отправной точкой в нашей истории является специализация в таком материале, как керамогранит, — поверхности, идеальной с технической точки зрения и радующей глаз своей красотой, являющейся результатом нашего опыта, поисков и технологии. Это — итальянская история, по достоинству оцененная во всем мире, рассказывает о бережном отношении к окружающей среде, принципах дизайна и архитектурных решений. Эта история составляет часть нашей культуры: каждый день она дополняется различными сюжетами и заканчивается лишь тогда, когда находит воплощение в твоём проекте дизайна. Твои проекты — это отражения твоего выбора, твоей креативности, твоего жизненного кредо: они заслуживают продуктов под стать себе. Цезарь — это материал для твоих проектов.

•CÆSAR•  
CERAMICHE

# LA GAMMA

RANGE - GAMME - PRODUKTANGEBOT - ГАММА

BLISS



Discover the  
color and try it  
in your rooms

GLEE



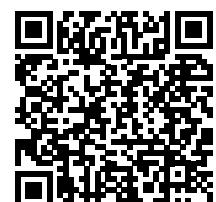
JOY



PEACE



EASE



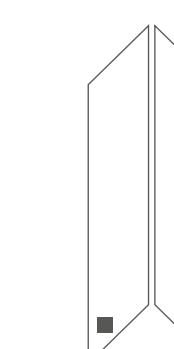
## BLISS V2

MATT RT R9 A

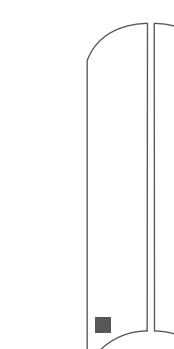
9mm



■ NATURALE  
MATT  
NATUREL  
NATUR  
МАТОВАЯ  
R9 A



CHEVRON 20x120 cm  
7 $\frac{1}{8}$ "x47 $\frac{1}{8}$ "  
■ RT: Monocilibro, rettificato e squadrato.  
Rectified, squared, one caliber.  
Rectifié monocâble et mis d'équerre.  
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling.  
Рети фицированная, однаго калибра.



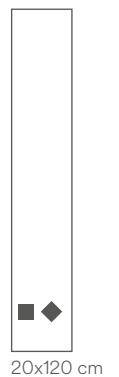
ARCH 20x120 cm  
7 $\frac{1}{8}$ "x47 $\frac{1}{8}$ "  
■ RT: Monocilibro, rettificato e squadrato.  
Rectified, squared, one caliber.  
Rectifié monocâble et mis d'équerre.  
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeling.  
Рети фицированная, однаго калибра.



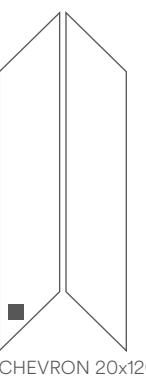
## GLEE

v2

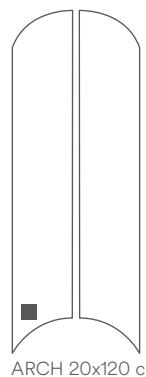
MATT RT R9 A / GRIP RT R11 C ↓ 9mm ↑



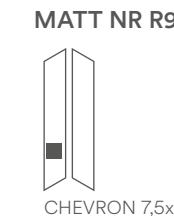
■ NATURALE  
MATT  
NATUREL  
NATUR  
MATOVAYA  
R9 A



◆ GRIP R11 C  
**RT:** Monocalibro, rettificato e quadrato.  
Rectified, squared, one caliber.  
Rectifié monocalibre et mis d'équerre.  
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelung.  
Рети фицированная, одно калибра.



**CHEVRON** 20x120 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"  
20x120 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



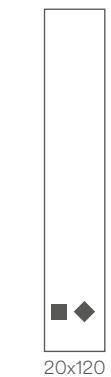
**ARCH** 20x120 cm **NEW**  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"  
CHEVRON 7,5x45 cm **NEW**  
2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x17<sup>1</sup>/<sub>16</sub>"

**NR:** Non rettificato.  
Not rectified.  
Non rectifié.  
Nicht rektifiziert.  
Не ретифицированный.

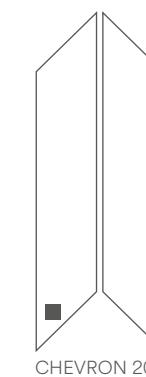
## JOY

v2

MATT RT R9 A / GRIP RT R11 C ↓ 9mm ↑



■ NATURALE  
MATT  
NATUREL  
NATUR  
MATOVAYA  
R9 A



**CHEVRON** 20x120 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"  
20x120 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



**ARCH** 20x120 cm **NEW**  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"  
CHEVRON 7,5x45 cm **NEW**  
2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x17<sup>1</sup>/<sub>16</sub>"



**NR:** Non rettificato.  
Not rectified.  
Non rectifié.  
Nicht rektifiziert.  
Не ретифицированный.

RT R11 C ↓ 20mm ↑



A E X T R A Z O



A E X T R A Z O



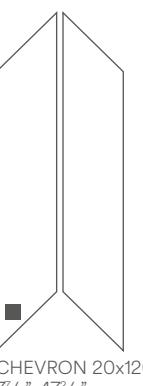
## PEACE

v2

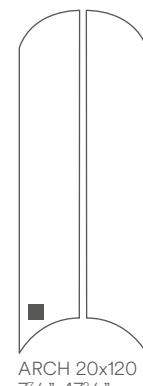
MATT RT R9 A 



20x120 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



CHEVRON 20x120 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



ARCH 20x120 cm **NEW**  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"

■ NATURALE  
MATT  
NATUREL  
NATUR  
МАТОВАЯ  
R9 A

**RT:** Monocalibro, rettificato e squadrato.  
Rectified, squared, one caliber.  
Rectifié monocalibre et mis d'équerre.  
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelung.  
Рети фицированная, одного калибра.

**COOCOON**



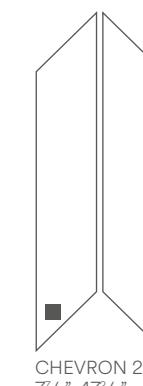
## EASE

v2

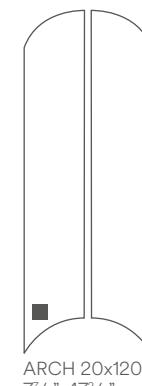
MATT RT R9 A / GRIP RT R11 C 



20x120 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



CHEVRON 20x120 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



ARCH 20x120 cm **NEW**  
7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



CHEVRON 7,5x45 cm **NEW**  
2<sup>5</sup>/<sub>16</sub>"x17<sup>1</sup>/<sub>16</sub>"

■ NATURALE  
MATT  
NATUREL  
NATUR  
МАТОВАЯ  
R9 A

◆ GRIP R11 C

**RT:** Monocalibro, rettificato e squadrato.  
Rectified, squared, one caliber.  
Rectifié monocalibre et mis d'équerre.  
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelung.  
Рети фицированная, одного калибра.

**NR:** Non rettificato.  
Not rectified.  
Non rectifié.  
Nicht rektifiziert.  
Не ретифицированный.

RT R11 C 

A E X T R A Z O



30x120 cm  
11<sup>5</sup>/<sub>16</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



A E X T R A Z O  
60x60 cm  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"

# DECORI

DECORS - DÉCORS - DEKORE - ДЕКОРЫ

9mm  
↓ ↑

**RT:** Monocalibro, rettificato e squadrato.  
Rectified, squared, one caliber.  
Rectifié monocalibre et mis d'équerre.  
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelung.  
Рети фицированная, однаго калибра.

## STAVE

30x120 cm - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x47<sup>2</sup>/<sub>8</sub>" MATT RT



## STAVE 3D

20x120 cm - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>2</sup>/<sub>8</sub>" MATT RT



Wall: JOY STAVE 30x120 MATT RT

Floor: JOY 20x120 MATT RT



Wall: STAVE 3D 20x120 MATT RT



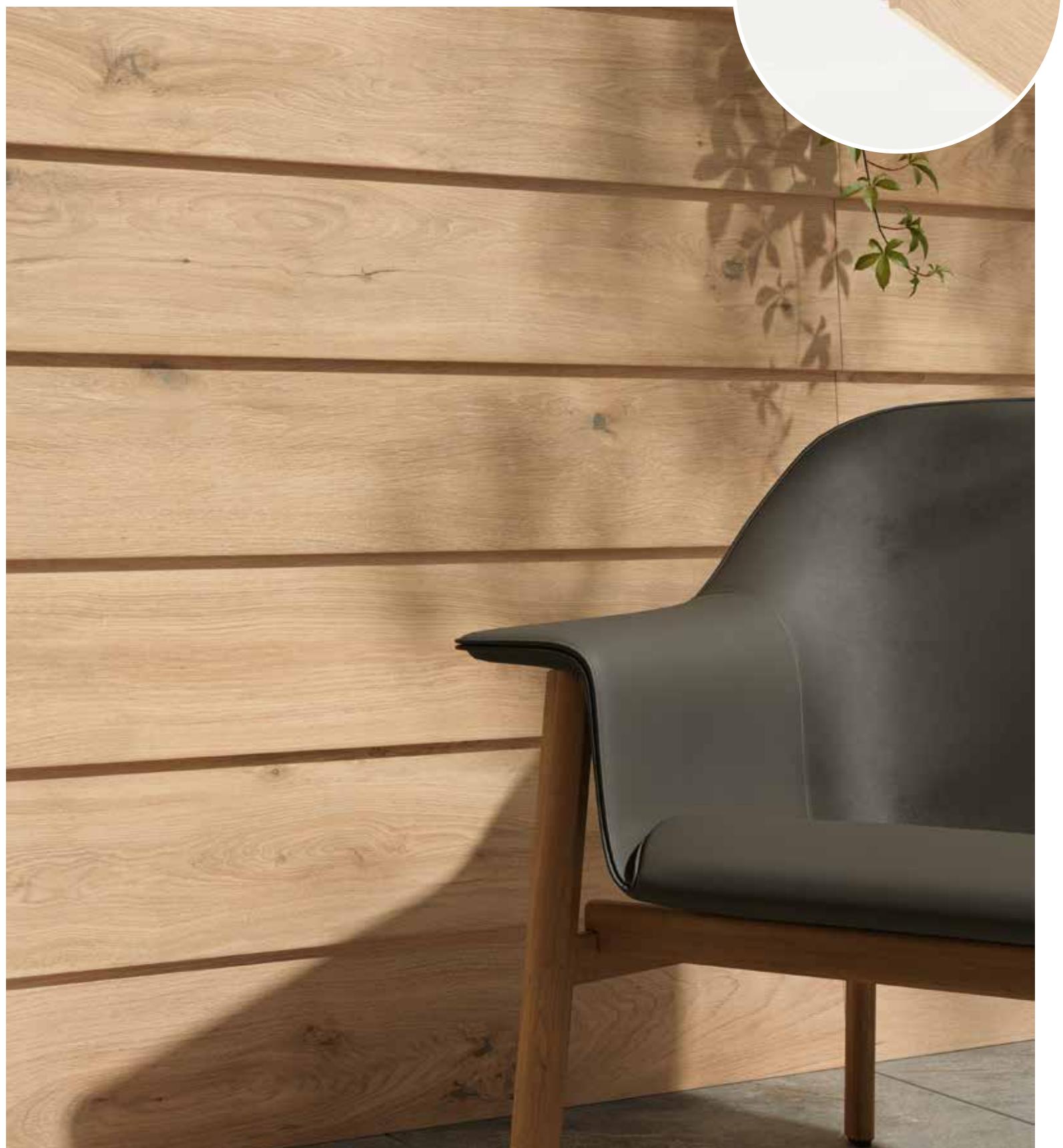
# DECORI

DECORS - DÉCORS - DEKORE - ДЕКОРЫ

## CADENCE

20x120 cm - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>" MATT RT

Available in all colors



# Raccomandazioni - Disclaimer

DECORO CADENCE - CADENCE DECORATION

**DISCLAIMER.** Ceramiche Caesar fa presente che l'utilizzo del "decoro Cadence" è consentito unicamente per rivestimento di ambienti interni, essendo sconsigliata l'applicazione dello stesso su supporti soggetti a forti dilatazioni quali coperture e facciate esterne, per non incorrere in possibili rotture e distacchi dai quali possano derivare danni a cose e persone. Nell'utilizzo del prodotto sopraelencato, è strettamente necessario attenersi alle istruzioni di posa riportate in questa pagina. Per ulteriori informazioni in merito a destinazioni e modalità d'uso differenti da quelle indicate, contattare direttamente i nostri uffici commerciali presso la nostra sede centrale.

Indicazioni di posa "Cadence":

1. Assicurarsi che la superficie di posa sia piana, stabile e pulita, rimuovendo eventuali irregolarità.
2. Procedere alla posa sulla superficie da ricoprire posando inizialmente la prima fila a pieno contatto con la parete, quindi senza inclinazione.
3. Iniziare a posare la seconda fila di piastrelle in modo tale che la fresatura realizzata sul retro si sovrapponga completamente al bordo della fila inferiore.
4. Applicare il collante con tecnica a doppia spalmatura, applicando la colla sia sul pezzo da posare che a parete.
5. Aspettare il tempo necessario affinché il collante completi il suo ciclo di indurimento, seguendo le indicazioni riportate sul manuale del collante utilizzato.
6. Ripetere i punti 3. - 4. - 5. per tutte le file superiori fino al completamento del decoro.
7. Per superfici maggiori di 16 mq. ca. o lunghezze lineari maggiori di 8 ml. ca. prevedere adeguati giunti di dilatazione.

NOTA BENE.

- La colla utilizzata deve essere a scivolamento verticale nullo (antiscivolamento).
- La stesura del collante sulla parete deve essere effettuata tramite spatola dentata al fine di ottenere uno spessore di colla uniforme su tutta la superficie di contatto piastrella-parete.
- Oltre alla presenza di colla sul supporto, assicurarsi che il retro della piastrella sia completamente 'bagnato', ovvero che la colla abbia ricoperto tutta la superficie.
- Dopo aver posato ogni singola piastrella, esercitare una leggera pressione in modo da far aderire la colla sulla marca.

**DISCLAIMER.** Ceramiche Caesar points out that the use of the "Cadence decoration" is only permitted for indoor wall application. It is not advisable to apply it to substrates subject to strong expansion, such as roofs and external façades, in order to avoid possible cracks and detachments that could cause damage to property and persons. When using the above item, it is strongly necessary to follow the installation instructions on this page. For further information on destinations and uses other than those indicated, please contact our sales offices directly at our headquarters. Installation instructions for "Cadence":

1. Ensure that the installation surface is level, stable and clean, removing any irregularities.
2. Start installation on the surface to be covered by initially applying the first row in full contact with the wall, thus without tilting.
3. Start installing the second row of tiles so that the milling made on the back side completely overlaps the edge of the bottom row.
4. Apply the adhesive using the back-buttering technique, both to the piece to be installed and to the wall.
5. Wait as long as necessary for the adhesive to complete its hardening cycle, following the instructions in the manual of the adhesive used.
6. Repeat steps 3. - 4. - 5. for all the upper rows until the decoration is complete.
7. For surfaces greater than approx. 16 m<sup>2</sup> or linear lengths greater than approx. 8 m, provide adequate expansion joints.

NOTE.

- Use adhesive with zero vertical slip (anti-slip).
- The adhesive must be spread on the wall using a notched trowel in order to obtain a uniform thickness of adhesive over the entire tile-to-wall contact surface.
- In addition to the presence of adhesive on the substrate, make sure that the back of the tile is completely 'wet', i.e. that the adhesive has covered the entire surface.
- After installing each individual tile, apply light pressure so that the adhesive adheres to the tile back side.

**AVIS DE NON-RESPONSABILITÉ.** Ceramiche Caesar fait remarquer que l'utilisation du "décor Cadence" n'est autorisée que pour le revêtement d'espaces intérieurs, étant donné qu'il n'est pas recommandé de l'appliquer sur des supports soumis à de fortes dilatations comme les couvertures et les façades extérieures, pour éviter d'éventuelles ruptures et détachements pouvant causer des dommages aux biens et aux personnes. Lors de l'utilisation du produit susmentionné, il est strictement nécessaire de suivre les instructions de pose figurant sur cette page. Pour de plus amples informations sur les destinations et les utilisations autres que celles indiquées, veuillez contacter directement nos bureaux commerciaux à notre siège social.

Indications de pose « Cadence »:

1. S'assurer que la surface de pose est plane, stable et propre, en éliminant toute éventuelle irrégularité.
2. Procéder à la pose sur la surface à recouvrir en posant d'abord la première rangée en plein contact avec le mur, puis sans inclinaison.
3. Commencer à poser la deuxième rangée de carreaux, de manière à ce que le fraisage effectué au dos chevauche complètement le bord de la rangée inférieure.
4. Appliquer la colle avec la technique du double encollage, c'est-à-dire sur le carreau à poser et sur la surface.

5. Attendre le temps nécessaire au durcissement total de la colle, en suivant les indications présentes sur le mode d'emploi de la colle utilisée.
6. Répéter les points 3. - 4. - 5. pour toutes les rangées supérieures jusqu'au terme de la pose du décor.
7. Pour les surfaces de plus de 16 m<sup>2</sup> environ, ou les longueurs linéaires de plus de 8 m environ : prévoir des joints de dilatation appropriés.

N.B.

- Utiliser une colle à glissement vertical nul (antidérapant)
- L'application de la colle sur le mur doit être effectuée à l'aide d'une spatule crantée afin d'obtenir une épaisseur de colle uniforme sur toute la surface de contact carrelage-mur.
- Outre la présence de colle sur le support, il faut s'assurer que le dos du carreau est complètement « mouillé », c'est-à-dire que la colle a recouvert toute la surface.
- Après la pose de chaque carreau, exercer une légère pression pour que la colle adhère bien à la marque.

**HAFTUNGSAUSSCHLUSS.** Ceramiche Caesar weist darauf hin, dass das „Dekor Cadence“ ausschließlich als Innenwandbelag zu verwenden ist. Von der Verlegung auf starker Dehnung ausgesetzten Untergründen wie Dächern und Außenfassaden wird abgeraten, um möglichen Brechen und Ablösen sowie sich eventuell daraus ergebende Sach- und Personenschäden zu vermeiden. Bei der Verlegung des Produkts sind die auf dieser Seite aufgeführten Anleitungen streng zu beachten. Für weitere Informationen zu anderen als den angegebenen Bestimmungszwecken und Verwendungsweisen wenden Sie sich bitte direkt an unseren Vertrieb in der Firmenzentrale.

Anleitung für die Verlegung von „Cadence“:

1. Sicherstellen, dass der Verlegeuntergrund eben, stabil und sauber ist; eventuelle Unregelmäßigkeiten sind zu beseitigen.
2. Die Fliesen der ersten Reihe vollflächig und ohne Neigung an die Wand angelegt werden.
3. Die zweite Reihe so verlegen, dass die Aussparung an der Rückseite die Kante der unteren Reihe komplett überlappt.
4. Den Kleber mit der Technik des doppelten Auftrags sowohl auf die zu verlegende Fliese als auch auf die Wand aufbringen.
5. Unter Beachtung der Gebrauchshinweise des Klebers die zu seiner vollständigen Aushärtung erforderliche Zeit abwarten.
6. Die Punkte 3. - 4. - 5. für alle oberen Reihen wiederholen, bis das Dekor komplettiert ist.
7. Für mehr als 16 qm große oder mehr als ca. 8 m lange Flächen sind angemessene Dehnungsfugen anzubringen.

**BITTE BEACHTEN.**

- Der verwendete Kleber muss abrutschfest sein (senkreches Abrutschen gleich Null).
- Der Kleber muss mit Zahnpachtel aufgetragen werden, um eine über die gesamte Kontaktfläche zwischen Fliese und Wand einheitlich dicke Kleberschicht zu erzielen.
- Zusätzlich zum Kleber auf dem Verlegeuntergrund muss auch die Fliesenrückseite vollkommen benetzt sein, das heißt der Kleber muss die gesamte Fliesenrückseite bedecken.
- Nach der Verlegung jeder einzelnen Fliese diese leicht andrücken, damit der Kleber gut an der Rückseite anhaftet.

**ОТКАЗ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ.** Компания Ceramiche Caesar обращает внимание на то, что использование декора «Cadence» допускается только для облицовки стен внутри помещений. Не рекомендуется наносить продукт на основания, подверженные сильному расширению, такие как крыши и внешние фасады, во избежание возможных трещин и отслоений, которые могут нанести ущерб имуществу и людям. При использовании перечисленных выше продуктов необходимо строго следовать инструкциям по укладке, приведенным на этой странице. Для получения дополнительной информации о назначениях и способах применения, отличных от указанных, обращайтесь в наши торговые представительства непосредственно в головном офисе.

Инструкции по укладке «Cadence»:

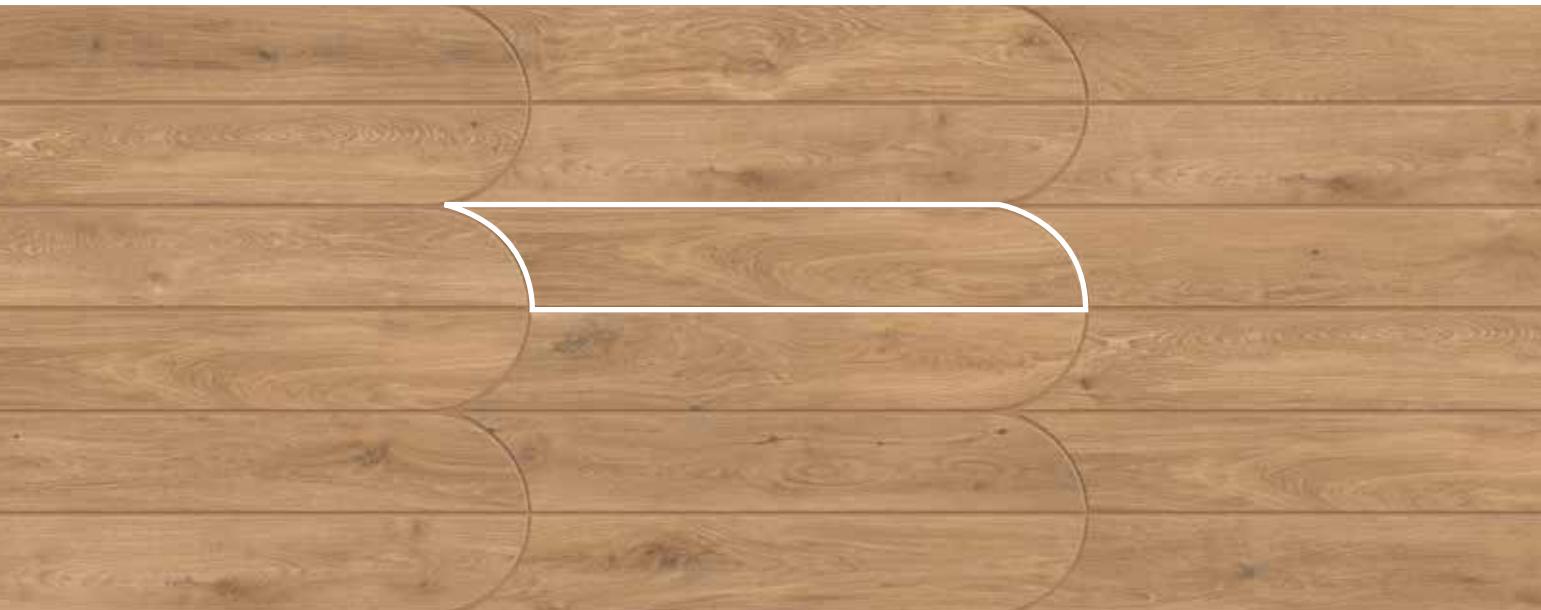
1. Убедитесь, что поверхность для укладки ровная, устойчивая и чистая, устранив все неровности.
2. Приступайте к укладке на покрываемую поверхность, первоначально укладывая первый ряд в полном контакте со стеной, следовательно, без наклона.
3. Начните укладывать второй ряд плитки таким образом, чтобы паз, сделанный на тыльной стороне, полностью перекрывал край нижнего ряда.
4. Нанесите клей методом двойного намазывания, при этом клей должен быть нанесен как на укладывающуюся плитку, так и на стену.
5. Подождите необходимое время для завершения цикла затвердевания клея, следуя инструкциям, приведенным в инструкции к используемому клею.
6. Повторите шаги 3. - 4. - 5. для всех верхних рядов до завершения декора.
7. Для поверхностей площадью более 16 м<sup>2</sup> или линейной длины более 8 м необходимо предусмотреть соответствующие компенсационные швы.

**ПРИМ.**

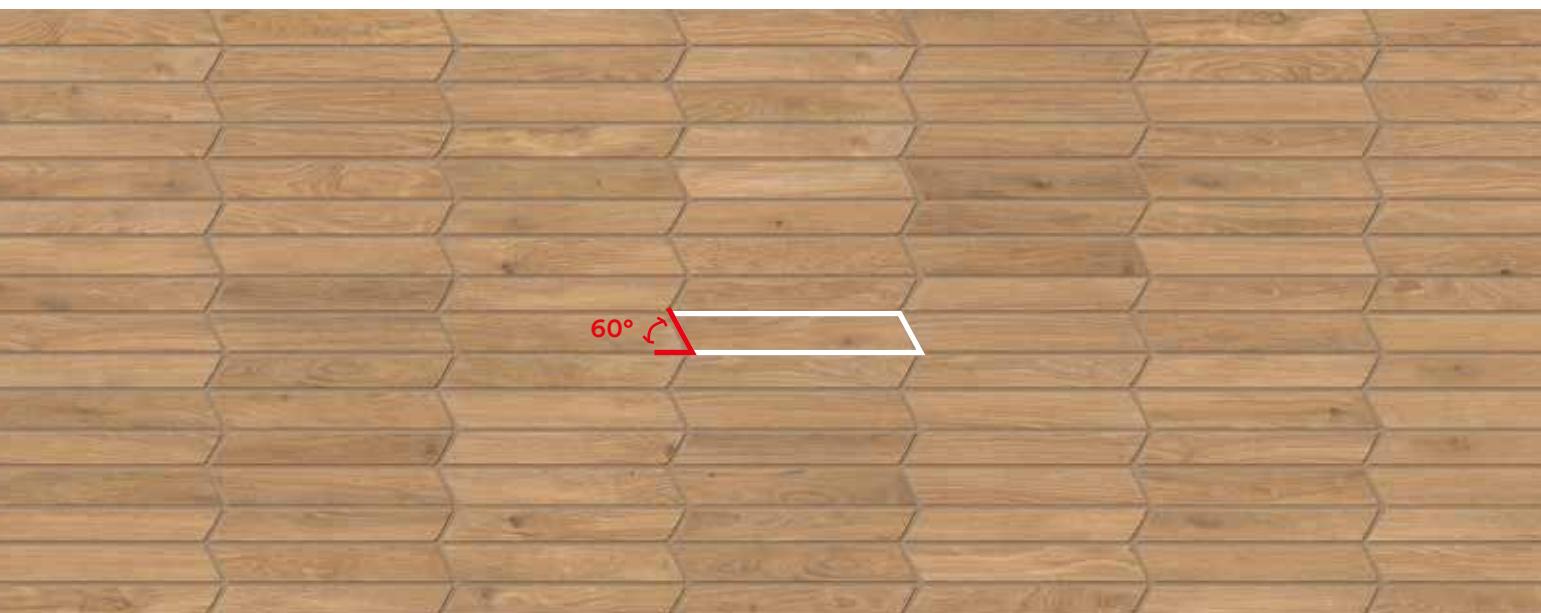
- Используемый клей должен иметь нулевое вертикальное скольжение (не скользить).
- Клей должен наноситься на стену с помощью зубчатого шпателя для получения равномерной толщины клея по всей поверхности контакта плитки со стеной.
- Помимо наличия клея на основании, следите за тем, чтобы обратная сторона плитки была полностью «мокрой», т. е. чтобы клей покрыл всю поверхность.
- После укладки каждой отдельной плитки слегка надавите на нее, чтобы клей прилип к метке.



**CHEVRON** 20x120 cm  $7\frac{7}{8}$ "x $47\frac{2}{8}$ " - BLISS, GLEE, JOY, PEACE, EASE



**ARCH** 20x120 cm  $7\frac{7}{8}$ "x $47\frac{2}{8}$ " - BLISS, GLEE, JOY, PEACE, EASE



**CHEVRON** 7,5x45 cm  $2\frac{15}{16}$ "x $17\frac{11}{16}$ " - GLEE, JOY, EASE

COOCOON

# SUGGERIMENTI DI POSA ARCH

INSTALLATION SUGGESTIONS FOR ARCH - SUGGESTIONS DE POSE DE ARCH - VORSCHLÄGE FÜR  
DIE VERLEGUNG VON ARCH - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ ПЛИТКИ ARCH

Arch è una soluzione elegante e innovativa per pavimenti e rivestimenti: si presta a diverse tipologie di posa, come quelle illustrate di seguito.

Arch is an elegant and innovative solution for covering floors and walls: it may be installed in many different ways, such as those shown below.



20x120 = 100%



20x120 = 100%



20x120 = 100%



20x120 = 100%



20x120 = 100%



20x120 = 100%

Arch - это элегантное и инновационное решение для настенной и напольной плитки: она поддается различным видам укладки, например, таким, как показано ниже.

# LA GAMMA

RANGE - GAMME - PRODUKTANGEBOT - ГАММА

	<b>20x120 cm</b> 7 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> " 9 mm	<b>20x120 cm</b> 7 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> " 9 mm	<b>CHEVRON</b> 20x120 cm 7 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> " 9 mm	<b>ARCH</b> 20x120 cm 7 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> " 9 mm	<b>CHEVRON</b> 7,5x45 cm 2 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "x17 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> " 9 mm	<b>30x120 cm</b> 11 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> " 20 mm	<b>60x60 cm</b> 23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> " 20 mm
MATT RT R9 A		GRIP RT R11C	MATT RT R9 A	MATT RT R9 A	MATT NR R9 A	RT R11 C	RT R11 C
Bliss	●		●	●	●		
Glee	●	●	●	●	●		
Joy	●	●	●	●	●	●	●
Peace	●		●	●	●		
Ease	●	●	●	●	●	●	●

RT Monocalibro, rettificato e quadrato.  
Rectified, squared, one caliber.  
Rectifié monocalibre et mis d'équerre.  
Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkeligen.  
Рети филированная, однаго калибра.

	Battiscopa - Bullnose Plinthe - Sockel Плинтус
	<b>6,2x60 cm</b> 2 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "
	MATT
Bliss	●
Glee	●
Joy	●
Peace	●
Ease	●

# IMBALLI

PACKAGING - CONDITIONNEMENT - VERPACKUNGS - EINHEITEN - УПАКОВКА

Formato - Size - Format - Формат		Scatola - Box - Boîte - Karton - Коробка		Pallet - Palette - Палета			
CM	INCHES	PZ	MQ	KG	SC	MQ	KG
20x120	7 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	6	1,44	~31,10	32	46,08	~995,20
20x120 Chevron	7 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	4	0,80	~17,20	40	32,00	~688,00
20x120 Arch	7 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	4	0,8216	~17,20	-	-	-
7,5x45 Chevron	2 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "x17 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	26	0,8775	~17,90	56	49,14	~1002,40
30x120 AEXTRA 20	11 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "	2	0,72	~33,35	36	25,92	~1200,60
60x60 AEXTRA 20	23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "	2	0,72	~32,00	30	21,60	~960,00

Chevron 20x120 e Arch 20x120 sono incartati a 4 pezzi per scatola, suddivisi tra 2 destri e 2 sinistri. Chevron 7,5x45 è incartato a 26 pezzi e all'interno di ciascuna scatola è garantita la presenza di almeno 12 coppie destro+sinistro. - Chevron 20x120 and Arch 20x120 are boxed in 4 pieces per box, divided between 2 right and 2 left. Chevron 7,5x45 is boxed in 26 pieces and at least 12 right+left pairs are guaranteed inside each box. - Chevron 20x120 and Arch 20x120 sont emballés en boîtes de 4 pièces, 2 droite et 2 gauche. Chevron 7,5x45 est emballé en boîtes de 26 pièces. Chaque boîte contient au moins 12 ensembles droite+gauche. - Chevron 20x120 und Arch 20x120 werden in Kartons mit 4 Fliesen, jeweils 2 linke und 2 rechte, geliefert. Chevron 7,5x45 wird in Kartons mit 26 Fliesen geliefert. Jeder Karton enthält mindestens 12 Paare aus rechter + linker Ausführung. - Chevron 20x120 и Arch 20x120 упакованы по 4 штуки в коробку, разделенные на 2 правые и 2 левые. Chevron 7,5x45 упакован в коробку по 26 штук, и в каждой коробке гарантировано не менее 12 пар "правый+левый".

Si raccomanda l'utilizzo di una fuga di 2/3 mm al fine di semplificare le operazioni di posa e ottimizzare la naturalezza del risultato finale. - We recommend you a 2/3 mm grout joint to simplify the laying and optimize the naturalness of the final result. - Un joint de 2/3 mm est conseillé afin de simplifier les opérations de pose et optimiser l'effet naturel du résultat final. - Es wird empfohlen mit einer Fuge von 2/3 mm zu arbeiten, um am enden Verlegevorgang zu vereinfachen und die bestmögliche Natürlichkeit der Arbeit zu erzielen. - Для облегчения операций укладки и повышения натуральности результа рекомендуется выполнять шов шириной 2-3 мм.

Al fine di facilitare la manutenzione ordinaria si raccomanda di effettuare un lavaggio acido dopo 48 ore dalla stuccatura con un acido specifico per grès porcellanato. - In order to favour the ordinary maintenance procedures, it is recommended to carry out an acid wash of the surface after 48 hours from grout filling using an acid agent specific for porcelain stoneware tiles. - Afin de faciliter l'entretien ordinaire de votre carrelage, nous vous conseillons de le laver 48 heures après le colmatage des joints, avec un acide spécifique pour grès cérame. - Um die Instandhaltung zu erleichtern, empfiehlt es sich 48 Stunden nach der Stuckatur mit einer sauren Lösung speziell für Feinsteinzeug zu waschen. - Чтобы упростить уход за плиткой, спустя 48 часов после затирки шов рекомендуется выполнить обработку кислотным продуктом, пригодным для керамогранита.

Ceramiche Caesar si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni ai prodotti presenti in questo catalogo. - Ceramiche Caesar reserves the right to change the products presented in this catalogue at any time. - Ceramiche Caesar se réserve à tout moment la faculté d'apporter des modifications ou des variations sur les produits présentés sur ce catalogue. - Die Firma Ceramiche Caesar behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an den in Katalog aufgeführten Produkten vorzunehmen. - Ceramiche Caesar оставляет за собой право в любой момент вносить изменения в характеристики изделий, содержащихся в настоящем каталоге.

Le tonalità dei campioni sono da considerarsi puramente indicative - Tones of samples are indicative - Les tonalités des échantillons sont purement indicatives - Die Farbtöne der Muster sind als rein indicative zu betrachten - Тон образцов ориентировочные.

# AEXTRA20

Per dettagli sul prodotto in 20 mm di spessore e sui relativi sistemi di posa ed, in particolare, per le raccomandazioni, accorgimenti, limitazioni di utilizzo e precauzioni in fase di posa, si raccomanda di prendere visione del catalogo Aextra20 e del sito [www.caesar.it](http://www.caesar.it).

For further details on the 20 mm products and the installation systems, in particular for recommendations, restrictions of use, and precautions during installation, please refer to [www.caesar.it](http://www.caesar.it) website and to the Aextra 20 catalogue.

Pour de plus amples détails sur les produits de 20 mm d'épaisseur et sur leurs systèmes de pose, et en particulier, pour les recommandations, mises à jour, limitations d'utilisation et précautions en phase de pose, veuillez prendre connaissance du catalogue Aextra20 et du site [www.caesar.it](http://www.caesar.it).

Подробное о плитках толщиной 20 мм, о системах монтажа, об ограничениях в применении, о мерах предосторожности при укладке можно узнать в каталоге Aextra20 и на сайте [www.caesar.it](http://www.caesar.it) бренда.



EASE 30x120 AEXTRA20 RT R11 C, 60x60 AEXTRA20 RT R11 C



# CARATTERISTICHE TECNICHE

TILE PERFORMANCE DATA - CARACTERISTIQUE TECHNIQUE

TECHNISCHE DATEN - ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Classificazione secondo EN ISO 14411 ISO 13006 annesso G gruppo Bla con Ev ≤ 0,5% - Classification in accordance with EN ISO 14411 ISO 13006 annex G standards Bla with Ev ≤ 0,5% - Classification selon EN ISO 14411 ISO 13006 annexe G groupe Bla avec Ev ≤ 0,5% - Klassifizierung gemäß EN ISO 14411 ISO 13006 anlage G Gruppe Bla mit Ev ≤ 0,5% - Классификация в соответствии с EN ISO 14411 ISO 13006, приложение G, стандарт Bla, где Ev ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA TILE PERFORMANCE DATA CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE TECHNISCHE DATEN ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTS METHOD MÉTHODE D'ESSAI TESTMETHOD МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	VALORE * MEDIO "CAESAR" - AVERAGE "CAESAR" VALUE * - VALEUR * MOYEN "CAESAR" "CAESAR" DURCHSCHNITTSWERT * - СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ "CAESAR" *	A E X T R A Z O	
			MATT   GRIP	
↑ Dimensione - Size Dimension - Abmessungen - Размер	ISO 10545-2	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	
↓ Assorbimento d'acqua* - Water absorption* Absorption d'eau* - Waseraufnahme* - % Поглощението воды*	ISO 10545-3	≤ 0,1%	≤ 0,1%	
↓↑ Resistenza alla flessione* - Bending strength* Résistance à la flexion* - Biegezugfestigkeit* - Упругость*	ISO 10545-4	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Non applicabile a piastrelle con una forza di rottura Not applicable to tiles with a breaking strength. N'est pas applicable aux carreaux avec une charge de rupture. Nicht anwendbar bei Fliesen mit einer Bruchlast. Не применяется в отношении плиток с прочностью на разрыв.	≥ 3000 N ≥ 3000 N ≥ 3000 N ≥ 3000 N ≥ 3000 N
↙ Sforzo di rottura (S) - Breaking strength Charge de rupture - Bruchlast - Разрушающее усилие	ISO 10545-4	Sps ≥ 7,5 mm S ≥ 1300 N	> 10.000 N	
↙ Resistenza all'abrasione profonda* - Deep scratch resistance* Résistance à l'abrasion profonde* - Widerstand gegen Tiefenverschleiß* - Устойчивость глубокому истиранию*	ISO 10545-6	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	
↙ Coefficiente di dilatazione termica lineare* Thermal linear expansion coefficient* Coefficient de dilatation thermique linéaire* Koeffizient der linearen thermischen Dehnung* Коэффициент линейного теплового расширения*	ISO 10545-8	± 7 (10 <sup>-6</sup> °C)	± 7 (10 <sup>-6</sup> °C-1)	
↙ Resistenza agli sbalzi termici* - Termal shock resistance* Resistance aux écarts de température* - Temperaturwechsel Beständigkeit* - Устойчивость к тепловому перепаду*	ISO 10545-9	Resistente - Resistant Résistante - Beständig - Стойкий	Resistente - Resistant Résistante - Beständig - Стойкий	
↙ Dilatazione all'umidità* - Expansion in humidity* Dilatation à l'humidité* - Feuchtigkeitsausdehnung* Расширение в условиях влажности*	ISO 10545-10	≤ 0,1 (mm/m)	≤ 0,1 (mm/m)	
↙ Resistenza al gelo* - Frost resistance* - Résistance au gel* Frostbeständigkeit* - Морозостойкость*	ISO 10545-12	Resistente - Resistant Résistante - Beständig - Стойкий	Resistente - Resistant Résistante - Beständig - Стойкий	
↙ Resistenza all'attacco chimico* - Resistance to chemical attack* Résistance à l'attaque chimique* - Beständigkeit gegen Chemikalien* Устойчивость к химическому воздействию*	ISO 10545-13	Resistente - Resistant Résistante - Beständig - Стойкий	Resistente - Resistant Résistante - Beständig - Стойкий	
↓ Carico statico - Static load - Charge statique Statische Last - Статическая нагрузка	EN 12825	-	60x60 Centro - Centre - Au centre - Mitte - По центру Centro lato - Side centre - Au centre latéralement - Mitte Seite - По центру границы Diagonale - Diagonal - En diagonale - Diagonal - По диагонали	30x120 KN>7,0 KN>3,0 KN>5,0 KN>3,0 KN>8,0 KN>6,5
↓ Classe di carico di rottura*** - Breaking load class*** Classe de charge de rupture*** - Bruchlastklasse*** Класс стойкости к разрушающей нагрузке***	EN 1339	-	U11 *** T11 ***	
↓ Resistenza alle macchie* - Resistance to stains* Résistance aux taches* - Fleckenbeständigkeit* Устойчивость к образованию пятен*	ISO 10545-14	Pulibile - Cleanable Nettoyable - Leicht zu reinigen - Чистящийся	Pulibile - Cleanable Nettoyable - Leicht zu reinigen - Чистящийся	
↓ Resistenza allo scivolamento** - Slip resistance** Résistance au glissement** - Rutschhemmende Eigenschaft** Сопротивление скольжению**	DIN 51130 DIN 51097	R9 A Matt	R11 C Grip	R11 C
↓ Spessore nominale - Nominal Thickness Epaisseur nominale - Номинальная толщина	▲ ANSI A326.3	WET DCOF ≥ 0,42	WET DCOF ≈ 0,55	WET DCOF ≈ 0,55
		9 mm 20x120, 7,5x45	20 mm 30x120, 60x60	

\* Valori medi riferiti agli ultimi due anni di produzione. - Average values referred to the last two years of production. - Valeurs moyennes des deux dernières années de production. - Durchschnittswerte, die sich auf die letzten zwei Produktionsjahre beziehen. - Средние значения относятся к последним двум годам производства и натуральной отделки поверхности.

\*\* Valori relativi alla finitura naturale del prodotto ed a test effettuati da laboratori esterni accreditati, disponibili in azienda; ci rendiamo disponibili alla verifica dell'eventuale lotto interessato all'acquisto.  
As far as values relating to the matt finish of the product and to tests carried out by certified external laboratories whose results are available upon request at Headoffice, we are willing to check the lot you are interested in purchasing.

Valuers se réfèrent à la finition naturelle du produit selon des tests effectués par des laboratoires extérieurs accrédités et à la disposition de toute personne intéressée auprès de nos bureaux; nous sommes disponibles pour le contrôle de l'éventuel lot concerné par l'achat. - Werte bezogen auf das natürliche Produktfinish und in anerkannten externen Labors geprüft, im Unternehmen erhältlich; für eventuelle Prüfungen der zu erwerbenden Warenposten stehen wir gern zur Verfügung.  
Этн значения, касающиеся натуральных характеристик изделий и тестов, выполненных внешними авторизованными лабораториями, имеются компании. Мы готовы выполнить проверку партии товара, которую намереваемся приобрести.

\*\*\* Dato riferito al formato 60x60 cm. - Detail referred to the 60x60 cm size. - Donnée se rapportant au format 60x60 cm. - Auf die Formate 60x60 cm bezogen. - Эта характеристика касается формата 60x60 см.

Per prodotti chimici di uso domestico e additivi per piscina. - For domestic chemicals and swimming pool additives. - Pour produits chimiques à usage domestique et additifs pour piscines. - Für chemische Produkte für den Haushalt und Schwimmbecken. - Для бытовых химикатов и добавок для бассейнов.

▲ Valore minimo richiesto ANSI A137.1-2012 > 0,42. - Minimum Value Required ANSI A137.1 - 2012 > 0,42. - Valeur Minimum Demandée ANSI A137.1 - 2012 > 0,42. - Erforderlicher Mindestwert ANSI A137.1 - 2012 > 0,42. - Минимальное требуемое значение по ANSI A137.1-2012 >0,42.

▲ Valori wet DCOF specifici disponibili in azienda - Wet DCOF specific values available at the company - Valeurs wet DCOF spécifiques disponibles à l'usine - Prüfwerte Wet DCOF stehen im Werk zur Verfügung - Показатели wet DCOF доступны при запросе.

•CÆSAR•  
CERAMICHE

www.caesar.it - e-mail: info@caesar.it



**Ceramiche Caesar S.p.A.**

Via Canaletto, 49 - 41042  
Spezzano di Fiorano - Modena - Italy  
Tel. +39 0536 817111  
Fax +39 0536 817298 - 817300  
[info@caesar.it](mailto:info@caesar.it)  
[www.caesar.it](http://www.caesar.it)

•CÆSAR•  
CERAMICHE