



made in italy

# GATE



CERAMICHE  
◊ CAESAR ◊  
LA CULTURA DELLA MATERIA



**75x75**   **50x75**   **25x75**   **15x75**   **5x75**   **60x120**   **60x60**   **30x60**   **11,7x60**



# GATE

Gres, Architecture, Technology, Eco-friendly: Gate è una collezione di superfici realizzata in grès fine porcellanato per l'architettura e prodotta con tecnologia ecosostenibile.



Porcelain stoneware, Architecture, Technology, Eco-friendly: Gate is a collection of porcelain stoneware surfaces for architecture manufactured using eco-sustainable technology.

Grès Cérame, Architectures, Technology, Eco-friendly: Gate est une gamme de carreaux en grès cérame destinée à l'architecture et produite avec technologie éco-soutenable.

Feinsteinzeug, Architektur, Technologie, Öko-freundlich: Gate ist eine Oberflächenkollektion in Feinsteinzeug für die Architektur und wird mit nachhaltigen Technologien produziert.

Керамогранит, архитектура, технология, экологичность: Gate - это коллекция керамогранитных плиток для оформления самых многообразных архитектурных форм, изготовленная с применением дружественных по отношению к природе технологий.

# GATE



## Una materia essenziale è sinonimo di libertà creativa

An essential material that stands for the utmost creative freedom - Une matière essentielle est synonyme de liberté créative

Eine essentielle Materie ist das Synonym von kreativer Freiheit - Благородно простая материя - синоним креативной свободы

**JET BLACK**

**TUBE**

**DOWNTOWN**

**BREATH**



La sua essenzialità, arricchita da nove formati e 5 colori neutri, consente di personalizzare gli spazi senza mai essere eccessiva:  
Gate apre al progettista una libertà compositiva che ben si armonizza a tutti gli elementi d'arredo.

Its essential look is enriched by 9 sizes and 5 neutral colours, it allows spaces to be personalised with a touch that is never excessive:  
Gate offers the creative freedom to planners and designers that perfectly harmonizes with all design elements.

Son essentialité, enrichie par 9 formats et 5 couleurs neutres permet de personnaliser les espaces sans jamais être excessifs:  
Gate offre à l'architecte d'intérieur une liberté de composition qui s'harmonise avec tous les éléments de décoration.

Ihr Wesen, bereichert durch 9 Formate und 5 neutralen Farben, erlaubt Räume zu individualisieren ohne dabei exzessiv zu werden:  
Gate bietet Planern vielseitige kompositorische Freiheit, die mit sämtlichen Einrichtungselementen harmoniert.

Её благородная простота, представленная в 9 форматах и 5 цветах, даёт возможность индивидуализировать пространства эффектно и при этом совершенно ненавязчиво: дизайнеру не составит труда гармонично сочетать коллекцию со всеми остальными предметами интерьера.

## LICORICE





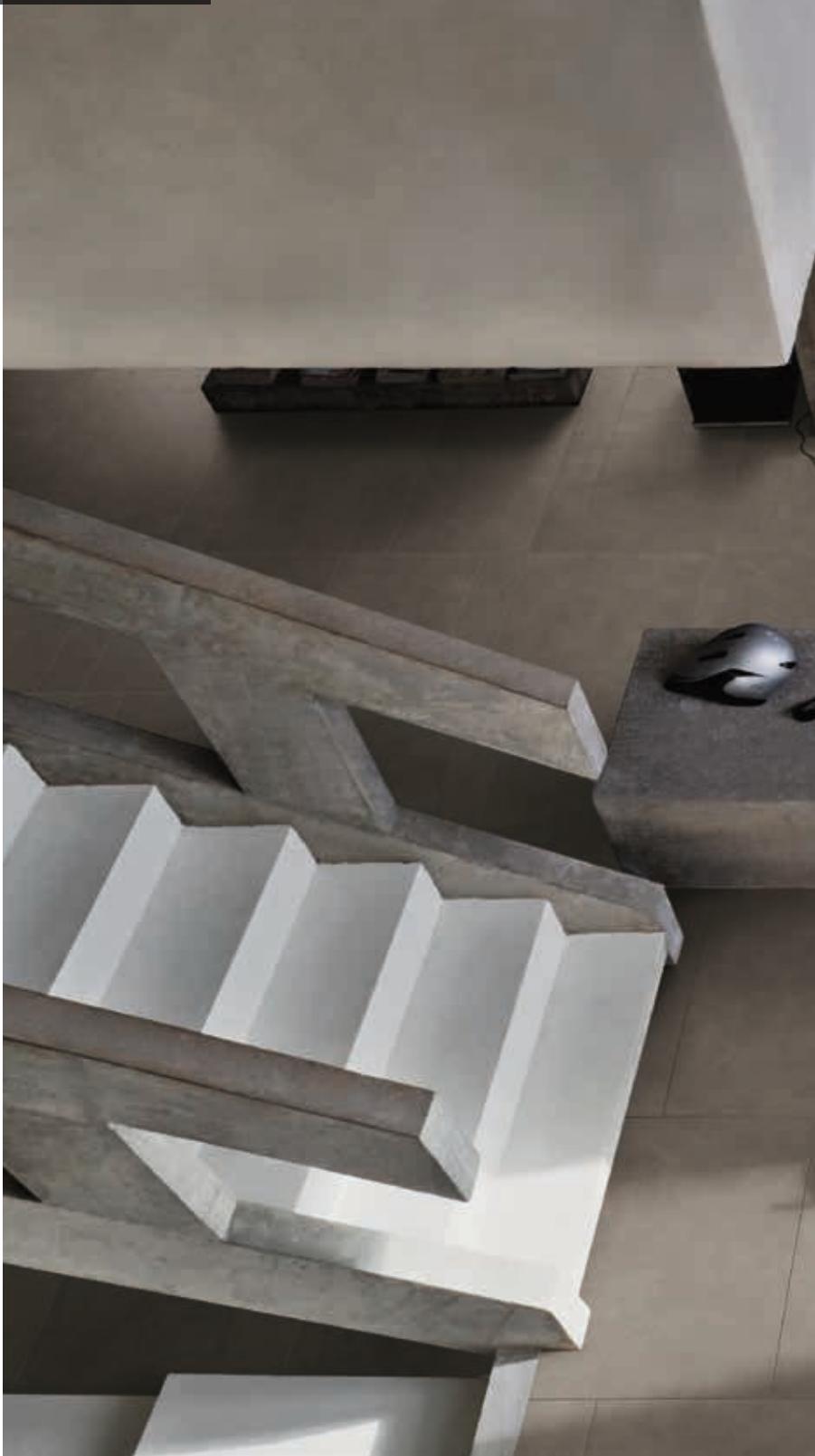
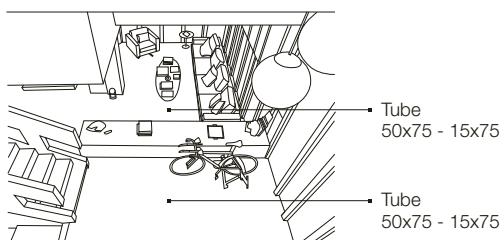
Gate è materia dall'essenza contemporanea che offre ad architetti e designer nuove soluzioni estetiche per vestire i progetti con ricercata esenzialità.

Gate is a contemporary surface offering architects and designers new aesthetic solutions to dress projects with a sought-after original style.

Gate est un matériau à l'essence contemporaine qui offre aux architectes et aux designers de nouvelles solutions esthétiques pour habiller leurs projets d'une nouvelle essentialité recherchée.

Gate ist eine Materie von zeitgenössischem Wesen, die Architekten und Designern neue ästhetische Lösungen anbietet, um Projekte mit einer erlesenen Essenzialität zu schmücken.

Gate – это современный материал, предлагающий архитекторам и дизайнерам широкий спектр новых эстетических решений для изысканного, благородного оформления пространств.

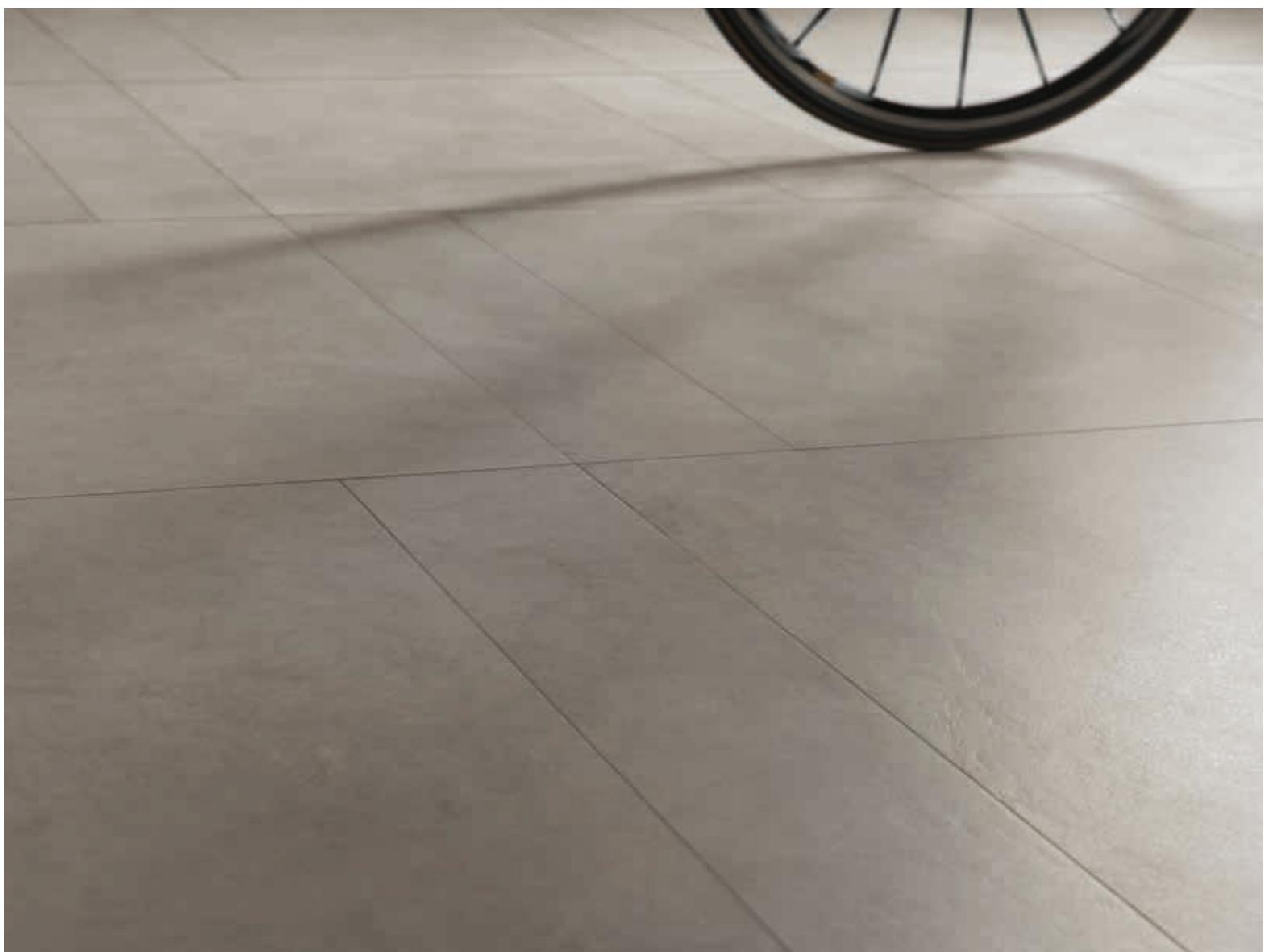






Tube 50x75 - 15x75

Tube 50x75 - 15x75



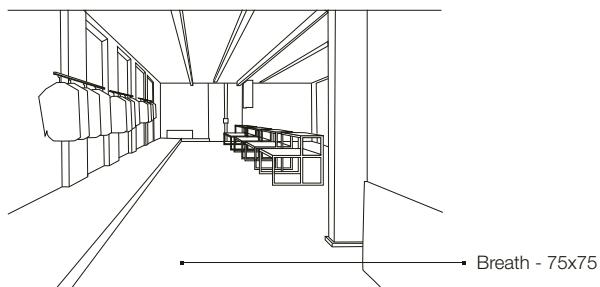
Gate arreda attraverso la ricchezza della sua materia: mai eccessive, le superfici valorizzano gli ambienti creando un gioco equilibrato fra il progetto e gli elementi d'arredo.

Gate decorates with its rich surfaces: never excessive, they enhance the spaces creating a perfect balance between the project and design elements.

Gate décore grâce à la richesse de sa matière: jamais excessives, les surfaces valorisent les espaces en créant un jeu équilibré entre le projet et les éléments de décoration.

Gate gestaltet durch den Reichtum ihrer Materie: ohne exzessiv zu sein betonen die Oberflächen die Ambiente und schaffen eine Ausgewogenheit zwischen Projekt und Einrichtungselementen.

Gate пленяет богатством своего материала: её поверхности совершенно ненавязчиво украшают пространства, рождая стильную гармонию между проектом облицовки и предметами интерьера.







Breath 75x75

Breath 75x75



GATE

# GATE

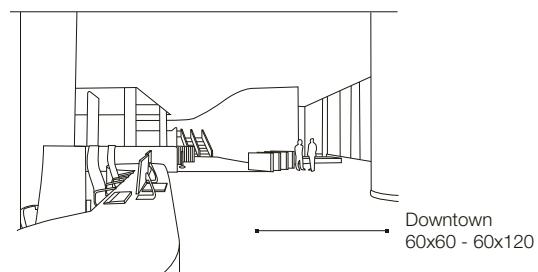
Nate dalla cultura per la materia Caesar e da una tecnologia di ultima generazione, le superfici di Gate offrono un'elevata resistenza alle sollecitazioni, rendendo la collezione ideale anche per la posa in ampi spazi commerciali.

Created in line with Caesar's culture of the material and manufactured using state-of-the-art technology, Gate surfaces feature a high resistance to stresses, making the collection perfect for commercial destinations of use.

Issue de la culture de la matière Caesar et d'une technologie de dernière génération, les surfaces de Gate offrent une résistance élevée aux sollicitations, ce qui rend idéale la collection pour la pose dans des grands espaces commerciaux.

Entstanden aus der Kultur der Caesar Materie und einer Technologie der jüngsten Generation, weisen die Oberflächen von Gate eine hohe Widerstandsfähigkeit gegenüber Beanspruchungen auf und machen damit die Kollektion auch ideal für die Verlegung in weitflächigen Gewerberäumen.

Коллекция Gate создана по технологиям последнего поколения в обстановке, где царит лелеемая компанией Caesar культура материала, поэтому отличается высокой эксплуатационной стойкостью и может быть применена и в больших общественных пространствах.



CERAMICHE  
• CÆSAR •  
LA CULTURA DELLA MATERIA







Downtown - 60x60 60x120

Downtown - 60x60 60x120



TUBE V1

DOWNTOWN V1

**75x75** - 29  $\frac{9}{16}$ "x29  $\frac{9}{16}$ "



**50x75** - 19  $\frac{11}{16}$ "x29  $\frac{9}{16}$ "



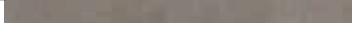
**25x75** - 9  $\frac{13}{16}$ "x29  $\frac{9}{16}$ "



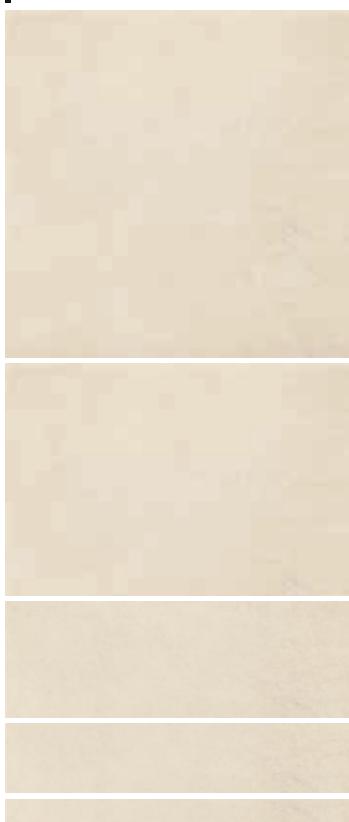
**15x75** - 5  $\frac{7}{8}$ "x29  $\frac{9}{16}$ "



**5x75** - 2"x29  $\frac{9}{16}$ "



**BREATH** V1



JET BLACK V1

**11,7x60** - 4 5/8" x 23 5/8"



TUBE V1

**30x60** - 11 13/16" x 23 5/8"



DOWNTOWN V1



**60x60** - 23 5/8" x 23 5/8"



**60x120** - 23 5/8" x 47 2/8"



**BREATH** V1



**LICORICE** V1



## SUPERFICI - Surfaces - Oberflächen - Поверхность



**NATURALE**  
MATT  
NATUREL  
NATUR  
MATOVAY

R9



**LAPPATO**  
HONED

	75x75 cm 29 9/16" x 29 9/16"	50x75 cm 19 11/16" x 29 9/16"	25x75 cm 9 13/16" x 29 9/16"	15x75 cm 5 7/8" x 29 9/16"	5x75 cm 2" x 29 9/16"	60x120 cm 23 5/8" x 47 2/8"	60x60 cm 23 5/8" x 23 5/8"
Jet black							●
Tube	● *	●	●	●	●	●	●
Downtown	● *	●	●	●	●	●	●
Breath	● *	●	●	●	●		●
Licorice							●

	30x60 cm 11 13/16" x 23 5/8"	11,7x60 cm 4 5/8" x 23 5/8"	Battiscopa Bullnose - Plinthe Sockel - Плинтус 7,2x60 cm 2 13/16" x 23 5/8"	Scalino - Step tread Nez de marche - Stufe Cotto-Art Фронтальная ступень 33x120 cm 13"x47 2/8"	Scalino - Step tread Nez de marche - Stufe Cotto-Art Фронтальная ступень 33x75 cm 13"x29 9/16"	Scalino - Step tread Nez de marche - Stufe Cotto-Art Фронтальная ступень 33x60 cm 13"x23 5/8"	Angolare - Step tread corner Pièce angulaire - Stufenecke - Угловая ступень 33x33 cm 13"x13"
Jet black	●	●	●			●	●
Tube	●	●	●	●	●	●	●
Downtown	●	●	●	●	●	●	●
Breath	●	●	●		●	●	●
Licorice	●	●	●			●	●

\*\* Disponibile solo su richiesta - Manufactured only upon special request - Seulement sur demande - Nur auf Anfrage - Производится только по заказу

● NATURALE - MATT - NATUREL - NATUR - МАТОВАЯ

\* LAPPATO - HONED

**Le tonalità dei campioni sono da considerarsi puramente indicative** - Tones of samples are indicative - Les tonalités des échantillons sont purement indicatives

Die Farbtöne der Muster sind als rein indicative zu betrachten - Тона образцов ориентировочные.

**Si raccomanda l'utilizzo di una fuga di 2/3 mm al fine di semplificare le operazioni di posa e ottimizzare la naturalezza del risultato finale.** - We recommend you a 2/3 mm grout joint to simplify the laying and optimize the naturalness of the final result. - Un joint de 2/3 mm est conseillé afin de simplifier les opérations de pose et optimiser l'effet naturel du résultat final. - Es wird empfohlen mit einer Fuge von 2/3 mm zu arbeiten, um am Ende den Verlegevorgang zu vereinfachen und die bestmögliche Natürlichkeit der Arbeit zu erzielen. - Для облегчения операций укладки и повышения натуральности вида конечного результата рекомендуется выполнять шов шириной 2-3 мм.

**Al fine di facilitare la manutenzione ordinaria si raccomanda di effettuare un lavaggio acido dopo 48 ore dalla stuccatura con un acido specifico per grès porcellanato.** - In order to favour the ordinary maintenance procedures, it is recommended to carry out an acid wash of the surface after 48 hours from grout filling using an acid agent specific for porcelain stoneware tiles. - Afin de faciliter l'entretien ordinaire de votre carrelage, nous vous conseillons de le laver 48 heures après le colmatage des joints, avec un acide spécifique pour grès cérame. - Um die Instandhaltung zu erleichtern, empfiehlt es sich 48 Stunden nach der Stuckatur mit einer sauren Lösung speziell für Feinsteinzeug zu waschen.

Чтобы упростить уход за плиткой, спустя 48 часов после затирки швов рекомендуется выполнить обработку кислотным продуктом, пригодным для керамогранита.

#### IMBALLI - PACKAGING - CONDITIONNEMENT - VERPACKUNGS-EINHEITEN - УПАКОВКА

FORMATO - SIZE - FORMAT - ФОРМАТ		SCATOLA - BOX - BOÎTE - KARTON - КОРОБКА			PALLET - PALLETTE - ПАЛЕТА		
CM	INCHES	PZ	MQ	KG	SC	MQ	KG
75x75	29 9/16" x 29 9/16"	2	1,125	~25,24	42	47,25	~1060,08
50x75	19 11/16" x 29 9/16"	2	0,75	~17,30	42	31,5	~726,60
25x75	9 13/16" x 29 9/16"	4	0,75	~17,30	48	36,00	~830,40
15x75	5 7/8" x 29 9/16"	6	0,675	~15,57	51	34,42	~794,07
5x75	2" x 29 9/16"	12	0,45	~10,38	88	39,60	~913,44
60x120	23 5/8" x 47 2/8"	2	1,44	~34,00	15	21,60	~510
60x60	23 5/8" x 23 5/8"	4	1,44	~28,40	30	43,20	~852
30x60	11 13/16" x 23 5/8"	7	1,26	~25,49	40	50,40	~1019,60
11,7x60	4 5/8" x 23 5/8"	7	0,491	~11,48	64	31,45	~734,72

V0

Aspetto molto uniforme. Stesso tono, molto uniforme.  
 Extremely uniform aspect. Same shade, uniform.  
 Aspect très uniforme. Même nuance, très uniforme.  
 Sehr gleichmäßiges Erscheinungsbild. Gleichfarbig, sehr gleichmäßig.  
 Очень однородный вид. Однокрасивый, очень однородный тон.

V2

Variazioni minime. Le differenze di tono sono distinguibili ma simili.  
 Minimum variation. Visible variations but similar shades.  
 Variations minimes. Les différences de nuance se distinguent mais restent similaires.  
 Minimale Abweichungen. Die Farbtöne unterscheiden sich zwar, sind sich jedoch ähnlich.  
 Минимальные различия. Плитки слегка отличаются по тону, но очень похожи.

V1

Aspetto uniforme. Le differenze tra i pezzi sono minime.  
 Uniform aspect. Slight shade variations among the pieces.  
 Aspect uniforme. Les différences entre les pièces sont minimes.  
 Gleichmäßiges Erscheinungsbild. Minimale Unterschiede der Teile.  
 Однородный вид. Разница между плитками минимальная.

V3

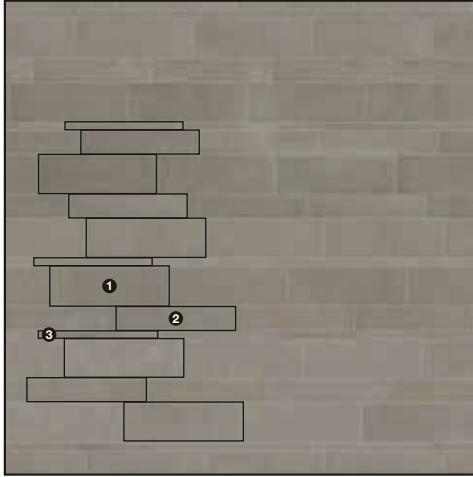
Variazioni moderate. Differenze di tono significative.  
 Moderate variation. Significant shade variations.  
 Variations modérées. Différences de nuance significatives.  
 Deutliche Abweichungen. Deutliche Farbunterschiede.  
 Умеренные различия. Плитки сильно различаются по тону.

V4

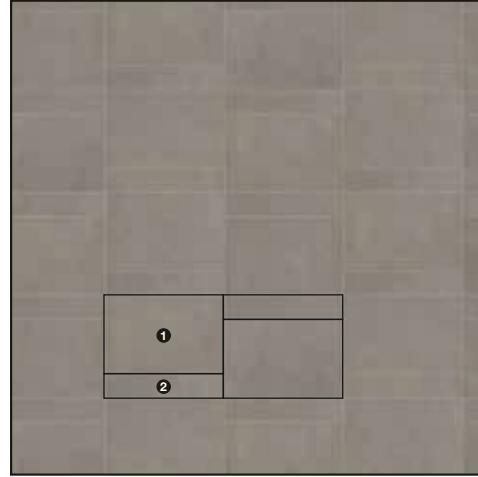
Variazioni sostanziali. Differenze di tono e struttura molto evidenti.  
 Strong variation. Marked shade and texture variations.  
 Variations substantielles. Différences de nuance et structure très évidentes.  
 Erhebliche Abweichungen. Sehr deutliche Farb- und Struktunterschiede.  
 Сильные различия. Плитки очень сильно различаются по тону и структуре поверхности.

## Schemi di posa.

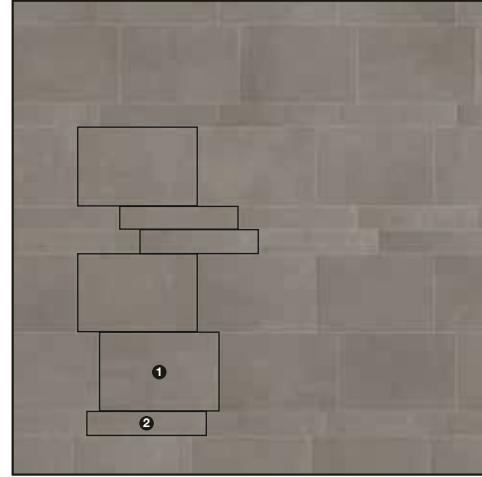
Laying patterns - Schémas de pose  
Verlegepläne - Схемы укладки



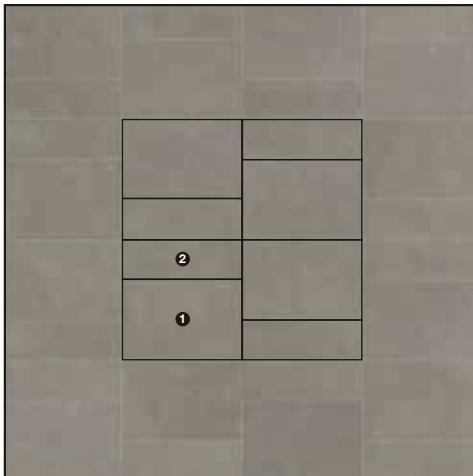
① 25x75 - 9 13/16" x 29 9/16" 62,5%  
 ② 15x75 - 5 7/8" x 29 9/16" 30%  
 ③ 5x75 - 2" x 29 9/16" 7,5%



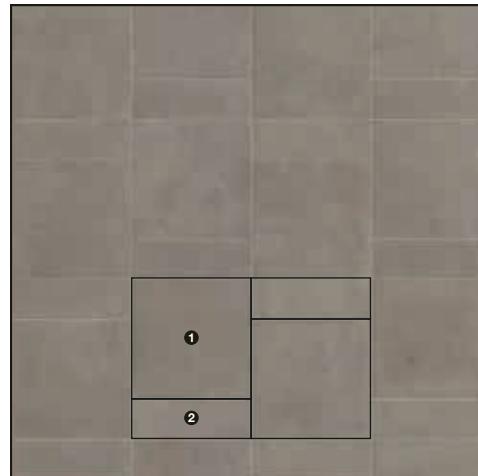
① 50x75 - 19 11/16" x 29 9/16" 77%  
 ② 15x75 - 5 7/8" x 29 9/16" 23%



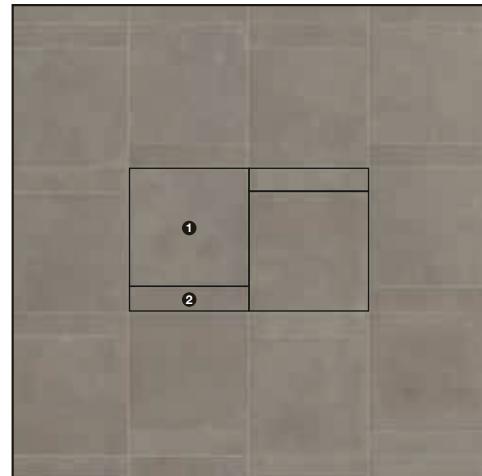
① 50x75 - 19 11/16" x 29 9/16" 77%  
 ② 15x75 - 5 7/8" x 29 9/16" 23%



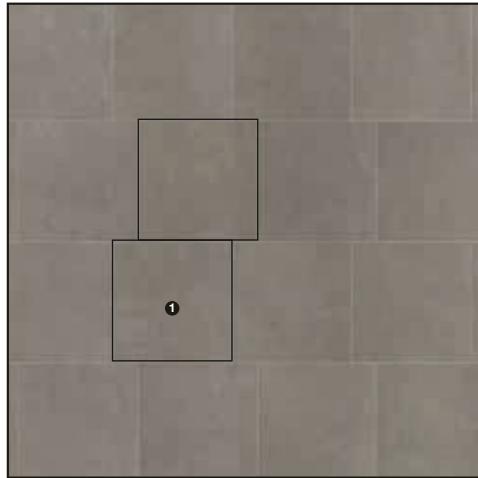
① 50x75 - 19 11/16" x 29 9/16" 67%  
 ② 25x75 - 9 13/16" x 29 9/16" 33%



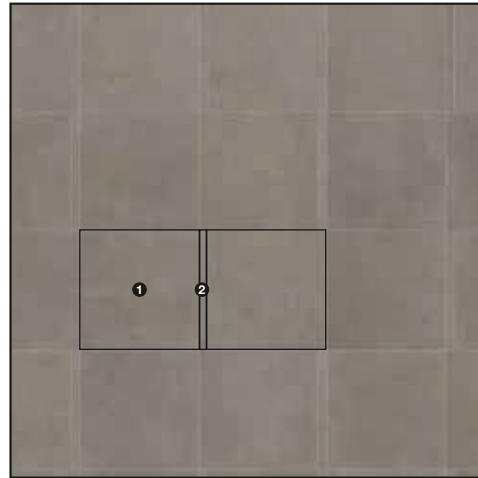
① 75x75 - 29 9/16" x 29 9/16" 75%  
 ② 25x75 - 9 13/16" x 29 9/16" 25%



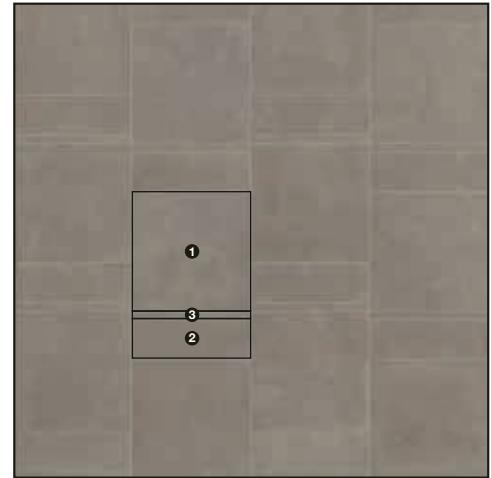
① 75x75 - 29 9/16" x 29 9/16" 83%  
 ② 15x75 - 5 7/8" x 29 9/16" 17%



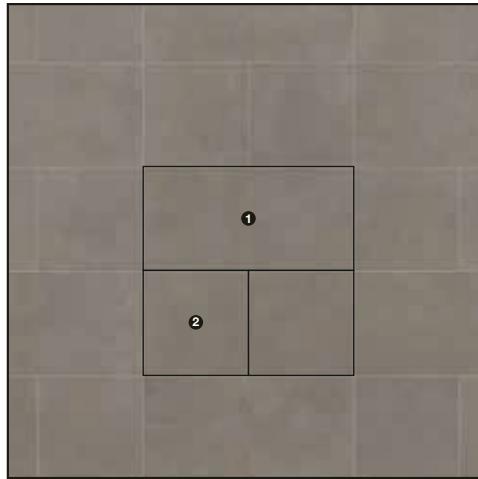
① 75x75 - 29 9/16"x29 9/16" 100%



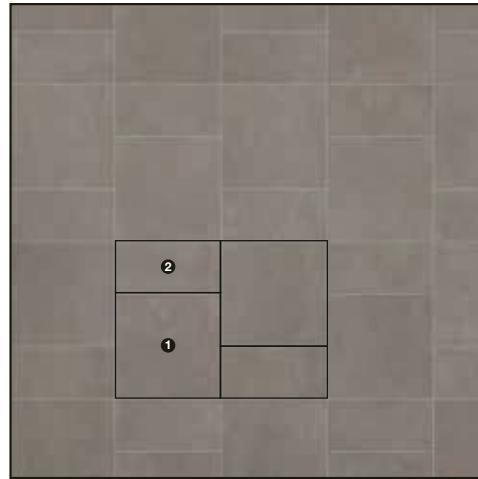
① 75x75 - 29 9/16"x29 9/16" 97%  
② 5x75 - 2"x29 9/16" 3%



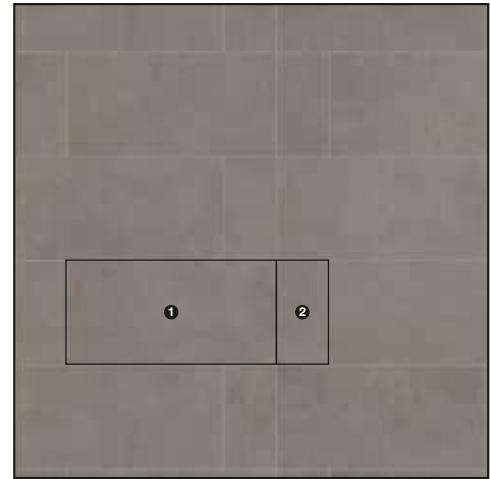
① 75x75 - 29 9/16"x29 9/16" 71%  
② 25x75 - 9 13/16"x29 9/16" 24%  
③ 5x75 - 2"x29 9/16" 5%



① 60x120 - 23 5/8"x47 2/8" 50%  
② 60x60 - 23 5/8"x23 5/8" 50%



① 60x60 - 23 5/8"x23 5/8" 67%  
② 30x60 - 11 13/16"x23 5/8" 33%



① 60x120 - 23 5/8"x47 2/8" 80%  
② 30x60 - 11 13/16"x23 5/8" 20%

## Caratteristiche tecniche

TITLE PERFORMANCE DATA - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE AUSKÜNTE - ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Classificazione secondo EN ISO 14411 ISO 13006 annesso G gruppo B1A con  $E_v \leq 0,5\%$  - Classification in accordance with EN ISO 14411 ISO 13006 annex G standards B1A with  $E_v \leq 0,5\%$  - Classification selon EN ISO 14411 ISO 13006 annexe G groupe B1A avec  $E_v \leq 0,5\%$  - Klassifizierung gemäß EN ISO 14411 ISO 13006 anlage G Gruppe B1A mit  $E_v \leq 0,5\%$  - Классификация в соответствии с EN ISO 14411 ISO 13006, приложение G, стандарт B1A, где  $E_v \leq 0,5\%$

	CARATTERISTICA TECNICA - TILE PERFORMANCE DATA CARACTÉRIQUE TECHNIQUE - TECHNISCHE DATEN ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	NORMA - NORMS NORME - NORM НОРМА	VALORE * MEDIO "CAESAR" AVERAGE "CAESAR" VALUE * - VALEUR * MOYEN "CAESAR" "CAESAR" DURCHSCHNITTSWERT * СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ "CAESAR" *
	<b>Dimensione</b> - Size Dimension - Abmessungen - Размер	ISO 10545-2	<b>Conforme</b> - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует
	<b>Assorbimento d'acqua*</b> - Water absorption* Absorption d'eau* - Wasseraufnahme* - % Поглощениия воды*	ISO 10545-3	$\leq 0,1\%$
	<b>Water absorption*</b>	◆ ASTM C373-88 (2006)	<b>In accordance</b>
	<b>Resistenza alla flessione*</b> - Bending strength* Résistance à la flexion* - Biegezugfestigkeit* - Упругость*	ISO 10545-4	$\geq 47 \text{ N/mm}^2$
	<b>Sforzo di rottura (S)</b> - Breaking strength Charge de rupture - Bruchlast - Biegezugfestigkeit* - Упругость*	Spess. - Thickn. 20 mm	$S_{ps} \geq 7,5 \text{ mm}$ $S \geq 1300 \text{ N}$
	<b>Resistenza all'abrasione profonda*</b> - Deep scratch resistance* Résistance à l'abrasion profonde* - Widerstand gegen Tiefenverschleiß* Устойчивость глубокому истиранию*	ISO 10545-6	$\leq 145 \text{ mm}^3$
	<b>Coefficiente di dilatazione termica lineare*</b> - Thermal linear expansion coefficient* - Coefficient de dilatation thermique linéaire* - Koeffizient der linearen thermischen Dehnung* - Коэффициент линейного теплового расширения*	ISO 10545-8	$\approx 7 (10^{-6} \text{ }^{\circ}\text{C}^{-1})$
	<b>Resistenza agli sbalzi termici*</b> - Termal shock resistance* Résistance aux écarts de température* - Temperaturwechsel Beständigkeit* Устойчивость к тепловому перепаду*	ISO 10545-9	<b>Resistente</b> - Resistant Résistante - Beständig - Стойкий
	<b>Dilatazione all'umidità*</b> - Expansion in humidity* Dilatation à l'humidité* - Feuchtigkeitsausdehnung* Расширение в условиях влажности*	ISO 10545-10	$\leq 0,1 (\text{mm/m})$
	<b>Resistenza al gelo*</b> - Frost resistance* Résistance au gel* - Frostbeständigkeit* - Морозостойкость*	ISO 10545-12	<b>Resistente</b> - Resistant Résistante - Beständig - Стойкий
	<b>Resistenza all'attacco chimico</b> ● - Resistance to chemical attack● Résistance à l'attaque chimique ● - Beständigkeit gegen Chemikalien ● Устойчивость к химическому воздействию ●	ISO 10545-13	<b>Resistente</b> - Resistant Résistante - Beständig - Стойкий
	<b>Carico statico</b> - Static load Charge statique - Statische Last Статическая нагрузка	EN 12825	-
	<b>Classe di carico di rottura***</b> Breaking load class*** - Classe de charge de rupture*** Bruchlastklasse*** - Класс стойкости к разрушающей нагрузке***	EN 1339	-
	<b>Resistenza alle macchie*</b> - Resistance to stains* Résistance aux taches* - Fleckenbeständigkeit* Устойчивость к образованию пятен*	ISO 10545-14	<b>Pulibile</b> - Cleanable Nettoyable - Leicht zu reinigen Чистящийся
	<b>Resistenza allo scivolamento**</b> - Slip resistance** Résistance au glissement** - Rutschhemmende Eigenschaft** Сопротивление скольжению**	DIN 51130-51097 ▲ DCOF	<b>Naturale</b> - Matt - Naturel Natur - Матовая R9 <b>Conforme</b> - In accordance - Conforme - Erfüllt - Соответствует
	<b>Spessore nominale</b> - Nominal Thickness Epaisseur nominale - Nominalstärke Номинальная толщина		9 mm

\* Valori medi riferiti agli ultimi due anni di produzione - Average values referred to the last two years of production - Valeurs moyennes des deux dernières années de production  
Durchschnittswerte, die sich auf die letzten zwei Produktionsjahre beziehen - Средние значения относительно последних двух лет производства.

\*\* Valori relativi alla finitura naturale del prodotto ed a test effettuati da laboratori esterni accreditati, disponibili in azienda; ci rendiamo disponibili alla verifica dell'eventuale lotto interessato all'acquisto.

As far as values relating to the matt finish of the product and to tests carried out by certified external laboratories whose results are available upon request at Headoffice, we are willing to check the lot you are interested in purchasing.  
Valeurs se référant à la finition naturelle du produit selon des tests effectués par des laboratoires extérieurs accrédités et à la disposition de toute personne intéressée auprès de nos bureaux; nous sommes disponibles pour le contrôle de l'éventuel lot concerné par l'achat.

Werte bezogen auf das natürliche Produktnfinish und in anerkannten externen Labors geprüft, im Unternehmen erhältlich; für eventuelle Prüfungen der zu erwerbenden Warenposten stehen wir gern zur Verfügung.

Значения, касающиеся натуральных характеристик изделий и тестов, выполненных внешними авторизованными лабораториями, имеются компании. Мы готовы выполнить проверку партии товара, которую намереваетесь приобрести.

● Per prodotti chimici di uso domestico e additivi per piscina - For domestic chemicals and swimming pool additives - Pour produits chimiques à usage domestique et additifs pour piscines - Für chemische Produkte für den Hausgebrauch und Schwimmbadzusätze  
Для бытовых химикатов и добавок для бассейнов.

▲ Valore minimo richiesto ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Minimum Value Required ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Valeur Minimum Demandée ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Erforderlicher Mindestwert ANSI A137.1 - 2012 > 0,42 - Минимальное требуемое значение по ANSI A137.1 2012 >0,42.

◆ Valore richiesto ANSI A137.1-2012 WA≤ 0,5% - Value Required ANSI A137.1-2012 WA≤ 0,5% - Valeur Demandée ANSI A137.1-2012 WA≤ 0,5% - Erforderlicher Wert ANSI A137.1-2012 WA≤ 0,5% - Требуемое значение ANSI A137.1 2012 WA≤ 0,5%



madeinitaly



Made in Italy. Un valore completo.

Dal 1988 noi di Ceramiche Caesar produciamo gres porcellanato di altissima qualità rigorosamente Made in Italy. Dall'incontro perfetto fra tecnologia ed eco compatibilità, nel rispetto delle persone che lavorano con noi, nascono i nostri prodotti sinonimo di stile, design e affidabilità. Per questa "Cultura della materia" tutta italiana che ci contraddistingue fin dalle origini abbiamo aderito da subito al "Codice Etico" promosso da Confindustria Ceramica e ci siamo impegnati pertanto a comunicare con chiarezza l'origine dei nostri prodotti, garantendo rispetto e trasparenza massimi verso clienti e consumatori finali. Il marchio Ceramics of Italy promosso da Confindustria Ceramica identifica le piastrelle in ceramica prodotte in Italia dalle aziende associate. Per questo scrivere Made in Italy sui nostri prodotti, ha per noi un valore completo, profondo e importante. È la sintesi del nostro senso di responsabilità, è l'espressione dei nostri valori umani, etici ed estetici. Chi sceglie le ceramiche Caesar è quindi sicuro di acquistare prodotti italiani realizzati con materie prime sicure, da maestranze altamente qualificate che operano nelle migliori condizioni di lavoro possibili, utilizzando tecnologie d'avanguardia eco sostenibili.

Made in Italy. Complete value.

Since 1988, we at Ceramiche Caesar have been producing high quality, 100% Made in Italy porcelain stoneware. From the perfect fusion of technology, respect for the environment and the people who work with us, our products are the blend of style, design and reliability. Thanks to this Italian "Culture of Material" which has always set us apart from the very beginning, we have immediately complied with the "Ethical Code" promoted by Confindustria Ceramica, and committed ourselves to clearly communicating the origin of our product, a decision which allows us to show the maximum respect and transparency towards our customers and end users. The Ceramics of Italy quality mark promoted by Confindustria Ceramica identifies ceramic tiles that have been produced in Italy by member companies. This is the reason why, writing Made in Italy on our products, implies a complete, deep, important commitment. It is the synthesis of our responsible choice, the expression of our strong corporate, ethical and aesthetic values. Those who choose Ceramiche Caesar's ceramics, can be sure that they are produced using safe raw materials and manufactured by highly qualified personnel with state of the art technologies, which respect the environment and under the best working conditions.

Made in Italy. Une valeur complète.

Depuis 1988, chez Ceramiche Caesar, nous produisons du grès cérame de très haute qualité en respectant les valeurs et la tradition du Made in Italy. De l'union parfaite entre technologie et éco-compatibilité, dans le respect des personnes qui travaillent avec nous, naissent des produits synonymes de style, design et fiabilité. Pour cette "Culture de la matière" toute italienne qui nous distingue depuis nos origines, nous avons adhéré dès le début au "Code Ethique" promu par Confindustria Ceramica et nous nous sommes engagés à divulguer clairement l'origine de nos produits, en garantissant ainsi le respect et la plus grande transparence envers les clients et consommateurs finaux. Le label Ceramics of Italy lancé par Confindustria Ceramica identifie les carrelages en céramique produits en Italie par des entreprises associées. Pour cela, le fait de pouvoir écrire Made in Italy sur nos produits a pour nous une valeur complète, profonde et inestimable. Il est la synthèse de notre sens des responsabilités. Il est l'expression de nos valeurs humaines, éthiques et esthétiques. Choisir les céramiques Caesar c'est être sûr d'acquérir des produits italiens réalisés avec des matières premières fiables, par des ouvriers spécialisés et hautement qualifiés qui opèrent dans les meilleures conditions de travail possibles, en utilisant des technologies de pointe et éco-durables.

Made in Italy. Ein ganzer Wert.

Seit 1988 produzieren wir von Ceramiche Caesar Feinsteinzeug in allerhöchsten Qualität und konsequent Made in Italy. Aus der Kombination von Technologie und Umweltverträglichkeit zusammen mit der entsprechenden Achtung gegenüber den Menschen, die mit uns arbeiten, entwickeln sich unsere Produkte, die für Stil, Design und Zuverlässigkeit stehen. Im Sinne dieser gänzlich italienischen "Kultur der Materie", die uns schon von Anfang an unterscheidet, haben wir uns sofort dem von der Confindustria Ceramica geförderten "Ethischen Kodex" verpflichtet und kennzeichnen die Herkunft unserer Produkte klar und deutlich, um so unseren Kunden und den Endverbrauchern maximale Transparenz und Wertschätzung zu garantieren. Die Marke Ceramics of Italy, welche von der Confindustria Ceramica gefördert wird, kennzeichnet Keramikfliesen, die in Italien von zusammengeschlossenen Unternehmen hergestellt werden. Aus diesem Grund stellt die Aufschrift Made in Italy auf unseren Produkten für uns einen ganzen, tiefen und wichtigen Wert dar. Er ist die Synthese unserer Verantwortungssinn, er ist der Ausdruck unserer menschlichen, ethischen und ästhetischen Werte. Wer sich für Keramiken von Caesar entscheidet, kann sich sicher sein italienische Produkte zu kaufen, die unter Verwendung sicherer Rohstoffe durch die Arbeit einer qualifizierten Belegschaft unter besten Arbeitsbedingungen mittels zukunftsgerichteter nachhaltiger Technologien produziert worden sind.

Made in Italy. Абсолютная ценность

С 1988 г. Ceramiche Caesar производит исключительно высококачественный керамогранит "Made in Italy". Наше производство основано на использовании передовых технологий, на принципах экологичности и уважения к нашим работникам: именно такой подход позволяет нам выпускать изделия, в которых сливаются воедино превосходный дизайн и надёжность. И именно эта свойственная итальянским традициям "культура материала" побудила нас принять "Этический кодекс" федерации Confindustria Ceramica (ассоциация предприятий керамической отрасли), согласно которому мы взяли на себя обязательство ясно указывать происхождение товара, гарантировать тем самым прозрачность производства и уважение по отношению к клиентам и конечным потребителям. Знаком Ceramics of Italy маркируются только керамические изделия, изготовленные действительно в Италии предприятием-членом Confindustria Ceramica. Поэтому надпись "Made in Italy" на наших плитках имеет для нас огромное значение. Это выражение нашей ответственности, наших человеческих, этических и эстетических ценностей. Тот, кто выбирает плитку Ceramiche Caesar, может быть уверен, что приобретает итальянскую продукцию, изготовленную профессионалами в оптимальных рабочих условиях, по авангардным технологиям, с соблюдением правил экологической безопасности и с использованием надёжного, высококачественного сырья.

\*La liste a jour des produits et formats des séries certifiées QB-UPEC est disponible en usine.



**GRES**  
FINE  
PORCELLANATO

CERAMICHE  
**CAESAR**  
LA CULTURA DELLA MATERIA

<http://www.caesar.it> - e-mail: info@caesar.it



Ceramiche Caesar si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni ai prodotti presenti in questo catalogo.  
Ceramiche Caesar reserves the right to change the products presented in this catalogue at any time.

Ceramiche Caesar se réserve à tout moment la faculté d'apporter des modifications ou des variations sur les produits présentés sur ce catalogue.

Die Firma Ceramiche Caesar behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an den in Katalog aufgeführten Produkten vorzunehmen.

Ceramiche Caesar оставляет за собой право в любой момент вносить изменения в характеристики изделий, содержащихся в настоящем каталоге.

Le tonalità dei campioni sono da considerarsi puramente indicative - Tones of samples are indicative - Les tonalités des échantillons sont purement indicatives

Die farbtöne der Muster sind als rein indicativ zu betrachten - Тона образцов ориентировочные.

# GATE

CERAMICHE  
• CAESAR •  
LA CULTURA DELLA MATERIA

Ceramiche Caesar S.p.A.  
Via Canaletto, 49 - 41042 Spezzano di Fiorano - Modena - Italy  
Tel. +39 0536 817111  
Fax +39 0536 817298 - 817300  
[www.caesar.it](http://www.caesar.it)  
[info@caesar.it](mailto:info@caesar.it)